

n. W. E. K. 1857.

EINE  
Faust-Symphonie  
in drei Charakterbildern

(nach Goethe.)

I. FAUST. & II. GRETCHEN.  
III. MEPHISTOPHELES.  
und  
SCHLUSS CHOR:

„Alles Vergängliche ist nur ein Gleichniß“  
FÜR

grosses Orchester und Männer-Chor

componirt von  
FRANZ LISZT.

Orchester Partitur. Orchester Stimmen.  
Ausgabe für 2 Pianoforte vom Componisten.  
Ausgabe zu vier Händen von Dr. Stade.

Eigenthum der Verleger.

J. SCHUBERTH & Co

Leipzig.

✓

C. Peters Nachf. Kopp & Co  
Musikalienhandlung u. Antiquar  
& München 2. Theresienstr.