



Der Brand des Stadthauses in Amsterdam,

gezeichnet von van der Heyde. (Aus dem Werke: „Das Feuerlöschwesen in allen seinen Zellen“ von G. D. Magirus, Wm.)

Das Bild ist für Feuerwehrleute sehr interessant, als auf ihm die verschiedenen Löschverfahren dargestellt sind. Links sieht man Pferde eine auf Räufen gestellte Spritze mit Wenderohr bespannen. Männer sind beschäftigt, eine Brandbedeck vor ein Pferd zu spannen. Weit nach der Mitte zu sieht man das Löschens mit Eimern, sowie eine Spritze mit Wenderohr in Thätigkeit. Rechts dagegen arbeitet eine Schlauchpumpe, die allein, vom Füße eines Hauses aus, im Stande ist, dem Feuer beizukommen. Nach manch andern interessante Einzelheiten lassen sich bei eingehender Betrachtung herausfinden.