

# Verzeichnis

der

## Abbildungen und größeren Schriftproben.

(Autotypien und Zinkographien, hergestellt von der Firma Meisenbach, Riffarth & Co.  
in Berlin-Schöneberg.)

	Seite.
1. Bild Friedrich Mosengeils . . . . .	Titelblatt.
2. Mosengeils Stenogramm (Vorderseite) . . . . .	32
3. Mosengeils Stenogramm (Rückseite) . . . . .	34
4. Bild Karl Gottlieb Horstigs . . . . .	37
5. Alphabet des Professors Thon . . . . .	56, 57
6. Schriftprobe nach Thon . . . . .	57
7. Ein Stenogramm von Aug. Winter . . . . .	63
8. Alphabet der Karlsruher Schule (Giavina, Port) . . . . .	64
9. Schriftprobe der Karlsruher Schule . . . . .	67
10. Der Stein der Akropolis mit der ältesten griechischen Kurzschrift . . . . .	75
11. Die älteste griechische Kurzschrift nach Professor Gitlbauer . . . . .	98
12. Die älteste griechische Kurzschrift nach Professor Gomperz . . . . .	100, 101
13. Tironische Noten der Paris. Bibl. nat. 17436 . . . . .	103
14. Tironische Noten der Vat. lat. reg. Christ. 846 Fol. 110v. . . . .	105
15. Titelblatt aus Bertins Fabeln Lafontaines . . . . .	122
16. Seite 12 aus Bertins Fabeln Lafontaines . . . . .	123
17. Die Zeichen der allgemeinen Schriftsprache Wolkes . . . . .	140
18. Geläufigkeit der Zeichen nach Professor Dr. Nitsche . . . . .	168
19. Geläufigkeit der Zeichen nach Professor Faulmann . . . . .	169
20. Schriftproben mit der elektrischen Feder Edisons . . . . .	171
21. Schriftproben mit der elektrischen Feder Edisons . . . . .	172

