

Versehung Gottes in der Deutschen Lande gewandert. Aber in diesem Fall sind wir Deutschen sehr unglückselige Leute/das unsere Vorältern / die uralten Deutschen/vor ein und mehr tausend Jahren sich auf freye Künste und Sprachen nicht geübet/und also weder durch sie selbst/nach durch andere ihre Historien und Geschichte sind zu Pappier gebracht/ und hinterlassen worden/cum ipli non stylum, sed pilum, non pennam sed bipennem versarent, wie Lansius in Orat. pro Germania, p. m. 86. redet/ das ist / weil sie nicht föhreten die Feder / sondern Schwerdter/ sich nicht trugen mit Pappier/sondern mit dem Rappir. Wenn aber andere Historici der Deutschen gedencken / geschicht solches mit allzuwenigen Worten. Germanorum illustria facta, bella, victorias oblivione sepultas, aut una pagina comprehensas videmus, sagt der gelehrte Frankose Joh. Bodinus. Method. Hist. p. 46. das ist: Wir sehen / daß der Deutschen berühmte Heldenthaten / Kriege und Siege vergessen/und gleich als begraben sind/ oder was von denselben hinterstellig/ ist so wenig / daß man alles auff einen einigen Bogen Pappiers schreiben köndte. Was hernach von den Mönchen oder bey derer Zeit beschrieben / ist gleichfalls allzuwenig und kurz / oder ist ungewiß / und laufft ie bißweilen wider einander / daß wer es erörtern/ vergleichen und zurecht bringen will. muß oft sagen mit Bilibald Birckeymern Keyfers Caroli V. Historico: Nil certius affirmo, quam quod nihil fere affirmo, Nichts gewissers weiß ich zu sagen / als daß ich fast gar nichts sage oder bejabe. Und mit Petrarcha ex Epist. ad Posteritatem: Historicis delectatus sum, non minus tamen offensus eorum discordia: secutus in dubio, quo me vel verisimilitudo rerum, vel scribentium traxit autoritas, das ist: Ich habe mich belustiget in den Historien / doch habe ich auch nicht weniger Verdruß und Unlust bekommen aus ihrer Uneinigkeit / ich habe ihnen gefolget / aber zweifelhaftig / wo mich die ähnligkeit der Wahrheit/ oder das Ansehen des Schreibers hat hin geföhret. Ist demnach war / was jener

A 2

sagt: