

Tum quis non artis scripta ac monumenta volutans
voces tristificas chartis promebat Etruscis?
Omnes civilem generosa[m] stirpe profectam
50 volvier ingentem cladem pestemque monebant,
tum legum exitium constanti voce ferebant.
Templa deumque adeo flammis urbemque iubebant
eripere et stragem horribilem caedemque vereri;
atque haec fixa gravi fato ac fundata teneri,
55 ni prius excelsum ad columen formata decore
sancta Iovis species claros spectaret in ortus:
tum fore ut occultos populus sanctusque senatus
cernere conatus posset, si solis ad ortum
conversa inde patrum sedes populique videret.
60 Haec tardata diu species multumque morata
consule te tandem celsa est in sede locata,
atque una fixi ac signati temporis hora
Iuppiter excelsa clarabat sceptrum columna
et clades patriae flamma ferroque parata
65 vocibus Allobrogum patribus populoque patebat.
Rite igitur veteres, quorum monumenta tenetis,
qui populos urbisque modo ac virtute regebant,
rite etiam vestri, quorum pietasque fidesque
praestitit et longe vicit sapientia cunctos,
70 praecipue coluere vigenti numine divos.
Haec adeo penitus cura videre sagaci
otia qui studiis laeti tenuere decoris
inque Academia umbrifera nitidoque Lyceo
fuderunt claras fecundi pectoris artis.
75 E quibus ereptum primo iam a flore iuventae
te patria in media virtutum mole locavit.
Tu tamen, anxiferas curas requiete relaxans,
quod patriae vacat, id studiis nobisque sacrasti.