

50. Porträt der Frau aus dem Winkell, Mutter der Geschenkgeberin.
51. Porträt des Fräulein Therese aus dem Winkell, der Stifterin unserer
Galerie, „welche alle diese Bilder selbst malte“.
52. Bildniß einer unbekanntem Jugendfreundin derselben.
53. Die Muse des Nachdenkens. Nach Professor Vogel von Vogelstein.
54. Madonna.
55. Die heilige Barbara. Aus Raphael's Gemälde: Madonna di San
Sisto.
56. Der Fischer. (Zu Goethe's Ballade.) Nach Rejsch.
57. Der im Walde lesende Jesusknabe. Nach Rejsch.
58. Die büßende Magdalena. Nach Battoni.
59. Porträt des berühmten Kupferstechers Chodowiecki. Nach Graff.
60. Porträt des Malers Gerhard v. Kügelgen. (Wurde ermordet am
27. März 1820 unweit Dresden.)
61. Porträt einer unbekanntem Jugendfreundin des Fräuleins aus dem
Winkell.
62. Der Rabenauer Grund. Landschaft von Sparmann.
63. Porträt des Dresdener Capellmeisters Francesco Morlachi.
64. Porträt Wieland's Nach Gerhard von Kügelgen.
65. Porträt des Hofraths Winkler zu Dresden (bekannt unter dem Schrift-
stellernamen Theodor Hell.) Nach Kügelgen.
66. Porträt Schiller's. Nach demselben.
67. Porträt Goethe's. Nach demselben.
68. Porträt Herder's. Nach demselben.
69. Gretchen betrachtet den gefundenen Schmuck.
70. Mahomed.
71. Napoleon I.
72. Amor hat die Nixe verwundet. Nach Frühling. Original im
Museum zu Leipzig.
73. *Unbekanntes männliches Porträt. 18. Jahrhundert.
74. Der heilige Johannes, die Gesichte der Offenbarung niederschreibend.
Im letzten größten Stile von Raphael.
75. Die Ueberfahrt am Schreckenstein. Nach Ludwig Richter.
76. Marinari am Meeresstrande von Neapel. Genrebild nach Lindau.
77. Egmont und Klärchen. Nach Rejsch.
78. Wilhelm Meister und Mignon. Nach Rejsch.
79. Ein sicilianischer Fischer singt seinem Mädchen eine Serenade.
80. Die Lorelei. Nach Begasse.
81. Christuskopf. Nach Gerhard von Kügelgen.
82. Aurora. (?)
83. bis 86. Die Rosen, kleine Frauenbrustbilder. (83. Entblätterte
Rose. 84. Weiße Rose. 85. Centifolie. 86. Gelbe Rose.)
87. Schwanengesang. Nach Rejsch.
88. Undine. (Aus Fouqués Jahreszeiten.) Nach Rejsch.
89. Der Ritter taufte die Zauberjungfrau. Seitenstück zu Vorigem. (Aus
dem Sommerheft von Fouqués Jahreszeiten.) Nach Rejsch.
90. Engel, vor der heiligen Familie musicirend. Nach einer Zeichnung
von Minklaw.
91. Schutzengel wachen über schlafende Kinder. Nach Rejsch.