

paraïson des autres Estampes, qui sont entre les mains des plus habiles graveurs de l'Europe, rendront visiblement témoignage du soin qu'on apporte à la perfection de l'ouvrage que l'on a entrepris.

*Liste des Estampes qui composeront le Recueil de la Galerie Royale de Dresde.*

1. Le fameux tableau du Corrège, représentant l'Adoration des bergers, appelé communément la *Notte del Corregio*, dessiné par C. *Hutin*, & gravé par *Boëce* à Dresde.

2. Le tableau de S. Georges, où la sainte Vierge assise avec l'Enfant sur une espèce de trône, est accompagnée de saint Georges & d'autres Saints, grand tableau du Corrège, dessiné par C. *Hutin*, & gravé par *Beauvais* à Paris.

3. S. Roch & S. Sébastien devant la sainte Vierge, autre grand tableau du même Corrège, dessiné par C. *Hutin*, & gravé par *Preissler* à Coppenhague.

4. S. Jean-Baptiste devant la sainte Vierge, autre grand tableau du Corrège, dessiné par C. *Hutin*, & gravé par *Fessard* à Paris.

5. La sainte Famille, d'André del Sarto, dessiné par F. *Gandini*, & gravé par *Moëtte* à Paris.

6. Le Sacrifice d'Abraham, du même, dessiné par J. B. *Internari*, & gravé par *Surrugue* à Paris.

7. La sainte Famille, de Jules Romain,