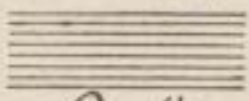
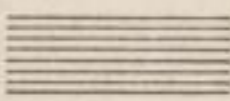
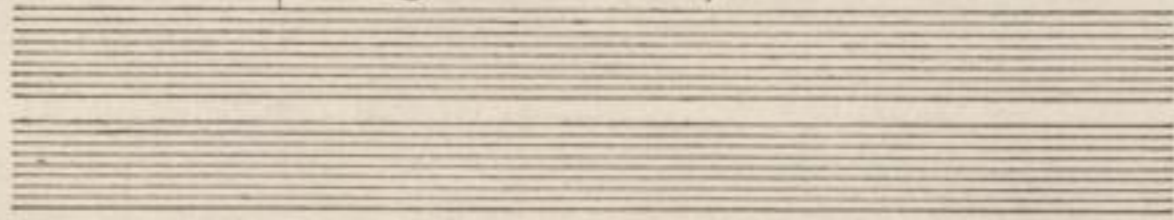


URKUNDE

Das Meisterinstrument

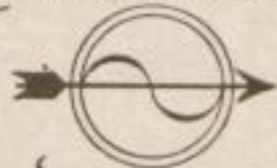
Nr.  wurde im Jahre 
als Originalcopie eine



nach den bewährten von mir erstmalig wieder
angewandten Grundsätzen der altitalienischen
Dimensionierung, Holzbehandlung
und Lackierung gebaut.

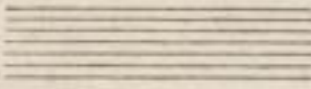
Es trägt nachstehenden Originalzettel:

und innen unterhalb des Zettels die
Brandmarke:



sowie außen auf dem Boden eingebrannt
den Schriftzug:

Koch

Lackfarbe: 



Geschrieben von Professor H. Wiennek, Dresden