

AN-
AUF



WILLI
DORN

Preis ausgezeichnet (Schöpfer Willi Dorn). Ein durchaus modern empfundener und rassig dargestellter Adler gibt den motivlichen Hauptakzent, eine Packung, die beweist, daß ein neuzeitlich gerichteter Geist weit ab von der starren Tradition neue, gangbare Wege zu finden vermag.

Einen vierten Preis errang sich der in Mannheim ansässige, aus Stuttgart stammende Gebrauchsgraphiker Karl Bertsch, dem die Zigarrenindustrie schon manche ausgezeichnete Packungsidee verdankt, mit einem Entwurf, dem als Motiv eine phantastisch gesehene Wolkenkratzerstadt zugrunde

liegt. Die packende Darstellung und das reizvolle Kolorit lassen sofort die Hand eines seine Mittel restlos beherrschenden Künstlers erkennen.

Es würde zu weit führen, hier auf die übrigen preisgekrönten und angekauften Entwürfe genauer beschreibend einzugehen.

Unsere Abbildungen zeigen die mit den Preisen ausgezeichneten Entwürfe und außerdem eine Auslese der besten und reizvollsten Arbeiten des Wettbewerbs. Das gesamte Ergebnis des Preisauschreibens war mit großem Erfolg bei Presse und Publikum in der Städt. Kunsthalle zu Mannheim

AN-
KAUF



WALTER
SPIEGEL