

Zahlreiche Zuschriften aus Künstlerkreisen sowie aus der Fachwelt zollen meiner Ausstellung auf der
DEUTSCHEN GEWERBESCHAU
 M Ü N C H E N
 hohe Anerkennung. Die neue Collection zeigt wie weit sich meine Bestrebungen auf werkbundmäßige Veredelung der Zigarrenpackung entwickelt haben.

PAUL J. LANDMANN
Lithografische Kunstanstalt
MANNHEIM-NECKARAU

INSERAT / G. R. SCHIRMER



INSERAT / HANS BOHN