



CHARLES HUG

tung kommen, und sie sind immer darauf bedacht, jedesmal ihre Komposition zu ändern, nie die gleiche Manier für ein anderes Sujet anzuwenden.

Loupot und Cassandre üben zurzeit nicht nur auf den zeitgenössischen französischen Plakatemaler, sondern auch auf den Geschmack des französischen Publikums einen ungeheuren Einfluß aus. Die Kühnheit, mit der sie fortwährend neue Ausblicke eröffnen, hat ihre Kollegen überzeugt, daß es sehr wohl möglich ist, ganz abseits von den klassisch gewordenen Formen eine eigene Persönlichkeit zu behaupten.

Und heute bemüht sich jeder, Neues zu schaffen. Wir wollen von den Talenten, die sich in den letzten Jahren entfaltet haben, nur folgende Namen nennen: I. A. Mercier, Jean Carlu, Colin, de Valério, Coulon, Vertès. — Daß es so Viele sind, läßt uns für die kommenden Jahre einen bedeutenden Aufschwung des französischen Plakates erhoffen.

Et ils ont la préoccupation constante de modifier chaque fois leur facture, de ne pas adapter toujours les mêmes procédés aux sujets les plus divers.

Loupot et Cassandre sont actuellement en train d'exercer une influence énorme, non seulement sur les affichistes français contemporains, mais aussi sur le goût du public français. Leurs audaces continuelles, en ouvrant des horizons nouveaux, ont montré à leurs collègues que l'on pouvait fort bien se créer une personnalité très différente des formes devenues classiques.

Et chacun, aujourd'hui, s'efforce de faire du neuf. Citons parmi les talents qui éclosent depuis quelques années les noms de J. A. Mercier, Jean Carlu, Colin, de Valério, Coulon, Vertès.

Leur nombre nous fait espérer pour les années qui vont venir un remarquable essor de l'Affiche française.

Anmerkung der Schriftleitung:

Den im vorstehenden Aufsatz genannten jungen französischen Künstlern fügen wir noch einen Namen hinzu: Charles Hug. Er ist von Geburt französischer Schweizer, lebt aber teils in Paris, teils in Berlin. Bei aller Individualität seines Schaffens beweist doch jedes seiner Plakate, daß seine künstlerische Heimat Paris ist.