



Die obigen Abbildungen zeigen diese Bahnsteige, deren Vollflächen von jedem Standpunkte aus bequem und leicht gesehen werden können. Die Entfernungen von den gegenüberliegenden Wänden bedingen natürlich die Größe der Bilder und die Höhe, Breite und Anordnung der Buchstaben in den kurzen Texten.

Die Vollflächen sind durchschnittlich 180 mal 280 Zentimeter groß und sind an den Wänden so angebracht, daß sie nicht störend aufeinander wirken. Sie werden nicht mit Plakaten überklebt, sondern bemalt und eignen sich dadurch zu individueller künstlerischer Behandlung. An alleinstehenden Tafeln, sowie auch an einer Anzahl von Säulen befinden sich die Kleinflächen.

Auf diesen Bahnsteigen sammeln sich nun täglich für eine gewisse Zeitdauer rund 950 000 Menschen. Welche Momente muß man nun beachten, um die höchstmögliche Ausnutzung von Reklameflächen zu erzielen, deren Wert als Ware — als Rohmaterial — in direktem Verhältnis zu dem Verkehr steht, der sich in

The foregoing illustrations show the platforms whose 'Solus' spaces can easily be seen from all points. The distance of the walls from the platforms of the opposite sides determines naturally the size of the pictures, and the height, width and spacing of letters of the short crisp texts.

These commanding 'solus' spaces average 180×280 cm in size (about $6' \times 9' 3''$) and are so arranged along the walls that they do not interfere with each other. Pictures and texts on these flats, however, are all handpainted, and thus permit of quite an individual and artistic treatment. On large noticeboards as well as on pillars and many other places are the spaces for smaller printed posters.

Upon these station platforms approximately 950 000 persons congregate daily for a certain period of time. What now are the chief factors that have to be considered in order to obtain the highest possible returns (from the advertiser's point of view) out of these spaces, whose value — as merchandise — stands in direct proportion to the amount of traffic circulating within easy visual distance?