

about
with
BROKAW



If Big Chief Xombaloots
Should shock Zulu society

By throwing tradition to
the winds

And dressing in red cal-
bage sprouts

Instead of the more
dignified fig leaves—

We wouldn't care.

But if someone who really
counts

In New York, London,
Newport or Tuxedo

Should set a new and
sensible fashion

For narrower lapels or
wider shoulders

Then that style would
soon appear in Recent Row

*Recent Row is our special de-
partment devoted exclusively
to those styles which are both
new and smart. We have
plenty of conservative, staple
clothing, too—but it is shown
separately from Recent Row.
Spring Suits and Topcoats,
\$50 up.*



BROKAW
BROTHERS
Broadway at Forty Second St.
1856

REVELATION

CIGARETTES



ZÉRO (HANS SCHLEGER)

DEUTSCHE GRAPHIKER ALS »FRESHMEN« IN AMERIKA

DIE eigenartige Suggestivkraft, die von dem Wort »Amerika« ausgeht, die stillschweigende Anerkennung der Führerschaft Amerikas auf allen wirtschaftlichen Gebieten läßt uns jeden Menschen interessant erscheinen, der es unternimmt, sich diesem Wirtschaftskörper einzufügen. Im Unterbewußtsein sehen wir in Jedem einen werdenden Millionär, wie ja überhaupt bei uns ein Amerikaner ohne Millionen beinahe kein Amerikaner ist. Ganz so schön ist die Sache nun denn doch nicht; es gibt unvergleichlich viel mehr Amerikaner, die keine Millionen besitzen oder

about
with
BROKAW



Everybody
Everywhere
Thinking
"What shall I give him?"

Everybody
Everywhere
Can find the answer
At Brokaw Brothers
Where men's gifts
Are
Individual, distinguished,
memorable—
Many of them
Imported.

*Men's haberdashery, clothing,
hats, shoes, luggage*



BROKAW
BROTHERS
Broadway at Forty Second St.
1856