

ADRESSENVERZEICHNIS ZU HEFT 1

DEUTSCHE KÜNSTLER

- ARNAUD, Victor, Berlin-Wilmersdorf,
Prinzregentenstraße 86
ARPKE, Otto, Berlin SW 68, Kochstraße 73
BAUS, Georg, Leipzig, Gustav Freytagstraße 22
BERGER, Oscar, Berlin W, Bamberger Straße 48
HEIM, Albert, Stuttgart, Gymnasiumstraße 28
HINZ, Marlice, Berlin W 30, Hohenstaufenstraße 53
KERSTING, Walter Maria, Weimar, Luisenstraße 63
MENKEL, Berthold, Köln a. Rhein, Venloerstraße 7
METZIG, Wilhelm, Hannover, Cranachstraße 1
PEFFER (Hannover-Peffer), Hannover, Osterstraße 78
RIEMER, Walter, Berlin SW, Monnumentenstraße 39
RUDERT, Hanne Maria, Berlin, Alexanderufer 7
SCHWAB, Tobias, Charlottenburg,
Hardenbergstraße 33
WOLBRANDT, Peter, Krefeld, Reinarzstraße 6
SCHULE REIMANN, Höhere Fachschule für
Dekorationskunst, Berlin W 30, Landshuter Straße 38

SCHRIFTSTELLER

- BEHRMANN, H., Zürich, Reinhardstraße 21
FORT, Maurice, London N 13, Linton Powys Lane,
Palmers Green
FRIES, Professor Dr. C., Berlin-Grunewald,
Warmbrunner Straße 50
HUELSENBECK, Richard, Berlin W 10, Herkulesufer 15
LUTZ, F. A., Berlin W 10, Viktoriastraße 30
ULLANOWSKY, Helmut, Hannover, Cranachstraße 1
WILMINK, Machiel, Rotterdam, Essenburgsingel 64
WOLFF, W. H., Brüssel, 19 rue des Cultes

DRUCKEREIEN

- DIETSCH & BRÜCKNER A.-G., Weimar
FEYL, Gebrüder, Graph. Kunstdruckerei, Berlin SW 48,
Friedrichstraße 16
SCHULER, Graph. Kunstanstalt, Stuttgart
WEYLANDT, Arnold, Lithograph. Kunstanstalt und
Steindruckerei, Berlin SO 16, Rungestraße 19

BERICHTIGUNGEN

Im Leipziger Heft (Nr. 12 des 3. Jahrgangs) brachten wir u. a. einige Druckbeilagen der Firma Emil Gerasch G.m.b.H. Leipzig, an erster Stelle ein Madonnenbildnis. Wir legen Wert darauf, festzustellen, daß die Vervielfältigung nach einem Original von Ahrlé erfolgt ist, dessen Eigentümerin die »Barmenia«, Versicherungsbank für Mittelstand und Beamte V. A G. in Barmen ist

Zu der in Heft 11 des 3. Jahrgangs besprochenen »Festschrift für das Carlswerk« bemerken wir ergänzend, daß diese Festschrift einschließlich der farbigen Kunstbeilagen von der Kunstdruckerei Ziegler Beckmann G.m.b.H. in Köln gedruckt wurde; die Firma Bald & Krüger in Hagen i. W. druckte mit den vorhandenen Kuschees lediglich die Blätter für die Gebrauchsgraphik

Die in Heft 11 des 3. Jahrgangs gezeigten 2 Szenenbilder aus dem Kabarett »Die Gondel« von Professor César Klein brachten wir mit der freundlichen Genehmigung des U.T.Z. Verlags, Berlin W 62

DIE SCHRIFTFÜHRUNG