



STRASSE IN TOKIO / STREET IN TOKIO

von der Werbekraft der Verpackung lebenden Zigaretten- und Konfitürenfirmen plump und gezwungen aus. Das eigentliche Plakat wird in dem wandarmen altjapanischen Straßenbilde durch Reklamefahnen ersetzt, in die Texte und Fabrikzeichen eingefärbt sind. Unsere Lichtreklame ist von der oft mannesgroßen japanischen Papierlaterne mit ihren prägnanten roten und schwarzen Inschriften vorweggenommen, die vorläufig, noch ihr ästhetisch überlegenes Gegenspiel ist. — Kleine Gebrauchsartikel, die man als Zugabe bei Einkäufen erhält, wie Fächer, die dem Japaner unentbehrlichen kleinen Handtücher, die bei Regenwetter von den japanischen Geschäftshäusern und Gasthäusern bereitwillig zur Verfügung gestellten Ölspiegel-Schirme, die Kuchenpakete, kleine Keramiken in anmutiger Verpackung, sind fast ausnahmslos zu feinsten Kunstwerken emporgesteigert. Selbst die lebende Reklame durch Umzüge mit Musik und Zettelabwurf ist altjapanische Eigentümlichkeit, die unserem alten Ausrüster ent-

has very few walls to show, the actual poster is replaced by advertisement flags, which are dyed with trademark and text. Our illuminated advertisement has been anticipated by the Japanese paper-lantern, often as large as a man, with its pregnant red and black inscriptions. For the present this form of illuminated advertisement remains aesthetically infinitely superior to its European prototype. Little articles of daily use, such as one receives as a bonus to purchases made, are almost without exception, little masterpieces of art. Such are the fans, the small towels which the Japanese finds indispensable, the umbrellas made of oil-paper which the Japanese shopkeeper or hotel-keeper hastens to offer when a shower comes up, the cake packings or tiny chinaware, delightfully wrapped. Even live advertisements, marching in procession to music through the streets are an ancient Japanese speciality, akin to our old town-criers. The old book decoration, with its perfect arrangement of the text, the sparing use of orna-

