

RICHARD SCHWARZKOPF

ZU den erfolgreichsten jüngeren Graphikern des Rheinlands gehört Richard Schwarzkopf. Er ist ein Gebrauchsgraphiker im wahrsten Sinne des Wortes, und er gehört mit zu den ersten, die in Deutschland für diesen Beruf speziell herangebildet wurden, denn seine Studienzeit an den rheinischen Kunstschulen fällt in jene Periode, in der das deutsche Künstlerplakat geboren wurde und die Kunstgewerbeschulen die Werbegraphik zum besonderen Lehrfach machten. Bereits auf der großen Werkbundaussstellung 1914 zeigte Schwarzkopf stark beachtete Schülerarbeiten. Die große Ausstellung in Düsseldorf im vergangenen Jahre sah Schwarzkopf unter den Preisträgern für das Plakat, und die Ausstellungsleitung tat einen glücklichen Griff, als sie Schwarzkopf mit der Ausführung der für solche Ausstellungen erforderlichen Diplome und Werbetrucksachen beauftragte.

RICHARD SCHWARZKOPF is one of the most successful of the younger graphic artists of the Rhineland. He is a commercial artist in the truest sense of the word and he is one of the first men in Germany who was trained especially for this profession, for the period of his studies at the Rhenish art schools coincides exactly with the period in which the German poster began to be designed by artists and in which the schools of arts and crafts began to introduce commercial art as a special branch of the curriculum. As early as the great Werkbund Exhibition in 1914 Schwarzkopf showed some pupil's work which attracted a good deal of attention. At the great exhibition in Düsseldorf last year Schwarzkopf was one of the prizewinners in the poster section and the Exhibition committee made a good choice when they selected Schwarzkopf to carry out the diplomas and printed propaganda necessary for such exhibitions.

