

UNSERE RAVENKLAU

ist
die beliebte 6 P. Zigarette



Inserat

O. H. W. HADANK

Advertisement

eigenes. Die Linien darin sind nicht vom Zufall gezogen, folgen auch keiner allgemeinen Norm, sie werden durch die herrschenden Gedanken innerhalb des Hauses eingegraben, immer deutlicher mit der Zeit und immer klarer und ansprechender, je länger die Gedanken der führenden Persönlichkeiten in gegenseitigem Verständnis die gleichen Wege gehen.

Haus Neuerburg gehört zu der immer kleiner werdenden Zahl von industriellen Werken, die noch von ihren Inhabern wirklich geleitet werden. Sie begegnen den Erfordernissen ihrer Zeit auf eine besondere Art, die ganz ihre eigene ist, und wir merken bei der Arbeit, wie ungeklärte Probleme durch einen gewissen kaufmännischen Idealismus heller beleuchtet und glücklicher gelöst werden, als es rein praktisch und ohne das persönliche Eingreifen der Inhaber möglich wäre.

Es konnte wohl nicht ausbleiben, daß unter solchen Bedingungen eine Reklame entstehen mußte mit Inseraten und Packungen von ausgesprochener Eigenart. Es ist auch natürlich, daß die jahrelange Zusammenarbeit innerhalb des Hauses bei den Inseraten zum Ausdruck kommt in einer gewissen

illuminates and unravels intricate problems in a manner hardly possible but for the personal influence exerted by the owners.

Under these conditions publicity practices could not fail to show the personal touch in advertisements as well as packings. It is quite natural that the co-operation inside the firm finds its expression in the advertisements exhibiting a harmonious relation between text, script, and illustration. These advertisements are drawn up by a number of men whose personal characters differ widely, yet the design of the script follows the lines of the illustration, and the illustration accentuates the text. The texts in their turn are likewise drawn up by divers departments of the house. There might be room for the assumption that this system was kept up under great difficulties and by a renunciation of personality on the part of the men doing the work. However, this is by no means the case. The central idea which is embodied in the personal touch applied by the owners, the sense of maintaining the character of the house corresponds so well with the demands of the situation that the several directions are made to converge in one. — After this attempt at explaining