

SCHRIFT ZEICHNERIN

SUCHT

Volontärstelle in Berliner Kunst-
druckerei oder lithographischer
Anstalt. Angeb. unter G15 an den

VERLAG DER GEBRAUCHSGRAPHIK

ALTE HEFTE DER GEBRAUCHSGRAPHIK

sucht

zu erwerben die Handwerker- und
Kunstgewerbeschule Wiesbaden

Angebote
erbeten

KUNSTGEWERBLER GEBRAUCHSGRAPHIKER

u. MALER, 34 Jahre alt, tschechoslowaki-
scher Staatsangehöriger mit Wiener Schule und
ausländischer Tätigkeit (Orientländer) sucht
Anstellung in großem Hause oder Lehrtätigkeit.
Spezial-Gebiet: Plakat, Schrift, Figur, Ornament,
Keramik, Glas, Werbereklame und Bühnenedwurf.
Gef. Angeb. mit unverbindlich erbetenem Auftrag
unter 126 an den Verlag der Gebrauchsgraphik.

MORITZ WÜNSCHE

Leipzig, Georgiring 2



Sämtliche Mal- und Zeichenutensilien für
Künstler, Retoucheure und Chemigraphen

JAHRBÜCHER AMERIKANISCHER REKLAMEKUNST ANNUALS OF ADVERTISING ART

HERAUSGEGEBEN VOM ART DIRECTORS CLUB IN NEW YORK

Die Jahrbücher bilden das Resultat der alljährlichen Ausstellung amerika-
nischer Reklamekunst im »Art Directors Club in New York« und bieten
somit einen umfassenden Überblick über die künstlerische Reklame Amerikas
von heute. Jedes der Bücher enthält mit namentlicher Angabe des Künstlers
und der Reklame-Agentur, Entwürfe von über 150 der besten amerikanischen
Reklamezeichner in mustergültiger Reproduktion. Jede Form und Technik des
Reklameentwurfs findet ihren Vertreter. Umfang pro Werk 170—200 Seiten,
Quartformat, gute Ausstattung. Auf bestem Kunstdruckpapier gedruckt.

Second Annual geb. M. 28.—, Third Annual geb. M. 35.—, Fourth Annual geb. 28.—, Fifth Annual geb. M. 35.—

ALLEINVERTRIEB FÜR MITTELEUROPA

PHÖNIX ILLUSTRATIONS-DRUCK UND VERLAG G. M. B. H.
BERLIN SW 61 / BELLE-ALLIANCE-PLATZ 7-8

Der Text dieser Zeitschrift ist gesetzt aus der in ganz Europa verbreiteten, in 8 Garnituren geschnittenen

GENZSCH=ANTIQUA

einer Gebrauchsschrift ersten Ranges. / Interessenten steht die neu aufgelegte Probe gern zu Diensten.
Genzsch & Heyse Schriftgießerei Aktiengesellschaft * Hamburg 22 * Zweiggeschäft in München

Verantwortlich für die Schriftleitung: Prof. H. K. Frenzel, Berlin; für den Anzeigenteil: A. Engelbrecher, Berlin-Lichterfelde
Druck: Phönix Illustrationsdruck und Verlag G. m. b. H., Berlin