

DIE PLAKATE
DER INTERNATIONALEN
MUSIKAUSSTELLUNG
IN
FRANKFURT
AM MAIN
1927



Entwurf
H. LEISTIKOW
Design

INTERN. AUSSTELLUNG MUSIK IM LEBEN DER VÖLKER
VOM 16. BIS 21. AUGUST 1927

FESTWOCHE

DES REICHSVERBANDES DEUTSCHER
TONKUNSTLER UND MUSIKLEHRER E.V.
VERBUNDEN MIT

PÄDAGOGISCHER TAGUNG
VERBUNDEN MIT DEM ZENTRALINSTITUT FÜR ERZIEHUNG UND UNTERRICHT
UND DEM VERBAND DEUTSCHER PÄDAGOGISCHER VERBÄNDE E.V.

FESTDIRIGENTEN
GENERICHEMUSIKDIREKTOR
PROFESSOR DR. MAX BORN

WÄPPELEIWEISER
DR. LUDWIG

**SCHILLINGS
ROTTENBERG**

GASTDIRIGENTEN: PROF. DR. HEINRICH ZILCHEN
PROF. FELIX WUYRSCH - PROF. RICHTER WETZ - PROF.
DR. ERNST RÖHMIGER - PROF. WILHELM V. AMSSREHN

REPONENTEN
REPERITURLEITUNG: DR. ERNST RÖHMIGER
REPERITURLEITUNG: DR. ERNST RÖHMIGER
REPERITURLEITUNG: DR. ERNST RÖHMIGER
REPERITURLEITUNG: DR. ERNST RÖHMIGER

AUTOREN DER FESTKONZERTE
DIREKTOR: DR. ERNST RÖHMIGER
DIREKTOR: DR. ERNST RÖHMIGER
DIREKTOR: DR. ERNST RÖHMIGER
DIREKTOR: DR. ERNST RÖHMIGER

AUSKUNFT
DIREKTOR: DR. ERNST RÖHMIGER
DIREKTOR: DR. ERNST RÖHMIGER
DIREKTOR: DR. ERNST RÖHMIGER
DIREKTOR: DR. ERNST RÖHMIGER

DER HAUPTVERSTAND DES REICHSVERBANDES

DIE Tatsache, daß für Veranstaltungen, die längere Zeit hindurch dauern und die sich an die breitesten Schichten der Bevölkerung wenden, Plakat und Maueranschlag die besten und wirkungsvollsten Ankündigungs- und Werbemittel sind, macht es leicht verständlich, daß auch die Ausstellungsleitung der Internationalen Musikausstellung in Frankfurt a. M. das Plakat und den Maueranschlag in stärkerem Maße in den Dienst ihrer Werbung gestellt hat. Der besondere Umstand, daß gleichzeitig für zwei Dinge, nämlich für die Ausstellung selbst und die mit ihr verbundenen zahlreichen musikalischen Veranstaltungen, geworben werden mußte, brachte es mit sich, daß hauptsächlich Schriftplakate verwendet wurden, die es ermöglichten, auch gleichzeitig die reichhaltigen Wochenprogramme bekanntzugeben.

Trotz der Fülle des Textes, der auf solchen Plakaten untergebracht werden mußte, wurde in den meisten Fällen

INTERNATIONALE AUSSTELLUNG
MUSIK IM LEBEN DER VÖLKER

WOCHE
CHINESISCHER MUSIK
12.-16. AUG.

INSTRUMENTAL- UND VOKALMUSIK
ORCHESTER- U. SOLOARBEITUNGEN

OPFERZEREMONIE
KLASSISCHE MUSIK-MODERNE MUSIK
SCHATTENSPIELE

VERANSTALTET VOM CHINA-INSTITUT FRANKFURT A.M.
BESÜNDERT DURCH ERNSTESCHER KUNSTLER
NÄHERES IM TAGESPROGRAMM

SOMMER DER MUSIK

2 TAGE NATIONALE WEISEN AUS ALLEN GÄUEN VON JUGOSLAVIEN

FREITAG, 12. AUGUST
20 UHR IM JOH. SEB. BACH-SAAL

SAMSTAG, 13. AUGUST
20 UHR IM UNTERHALTUNGSPARK

KONZERTE
DES ERSTEN KROATISCHEN
GESANGSVEREINS „TORA“
AUS KARLOVAC (JUGOSLAVIEN)

**DER CHOR SINGT IM
NATIONALKOSTUM!**

EINTRITTSKARTEN ZUM BACH-SAAL 35 PFENNIG BIS 4 MARK
EINTRITT ZUM UNTERHALTUNGSPARK 50 PFENNIG

SOMMER DER MUSIK FRANKFURT A.M.

RICHARD STRAUSS FESTSPIELE

VOM 20.-28. AUGUST UNTER PERSONL. LEITUNG VON
DR. RICHARD STRAUSS

SALOME	20. AUGUST
ROSENKAVALIER	21. AUGUST
ELEKTRA	23. AUGUST
INTERMEZZO	25. AUGUST
ARIADNE	27. AUGUST
FRAU OHNE SCHATTEN	28. AUGUST

SOLOSPIELLEITER: DR. LUDWIG WÄPPELEIWEISER - ORCHESTRATION: LUDWIG SEYDERT
FRANKFURTER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER (FRANKFURTER HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER)

INTERN. AUSSTELLUNG MUSIK IM LEBEN DER VÖLKER
IM HERRLICHEN UNTERHALTUNGSPARK
TAGLICH MEHRERE KONZERTE