



Ihre Hand-Skizzen

sagen Ihnen noch nichts von der Wirkung nach der Übertragung in einen großen Maßstab als Plakat. Von vornherein in natürlicher Größe anlegen? Nein! Bedenken Sie Kosten und Mehrarbeit! Ihre Handskizze wirkt

als großes Plakat

in der Vergrößerung als Lichtbild

durch Zeiss Ikon-Handepiskop

Sie werden bei seinem Gebrauch Ihre künftigen Plakat-Entwürfe, überhaupt alle Entwürfe nur noch im kleinen Maßstab skizzieren und das Original durch Nachzeichnen des in beliebiger Größe möglichen Schirmbildes schaffen.

Das Zeiss Ikon-Handepiskop

ist bequem zu bedienen und zeichnet das Schirmbild hell und mit voller Schärfe bis in die Ecken aus.

Unsere Sonder-Druckschrift klärt Sie weiter über die Eignung des Apparates für Ihre Zwecke auf!

Zeiss Ikon A.-G. Dresden 19
 Vereinigte Werke: Contessa-Nettel, Ernemann, Goetz, Ica.

D I E S E S I N S E R A T

wendet sich an den weitschauenden HERSTELLER, an den INSERENTEN, der erfolgreich inserieren möchte, an den begabten KÜNSTLER und an das PUBLIKUM, das an dem Schaffen aller interessiert ist.

Es weist in Kürze hin auf die Monatsschrift COMMERCIAL ART, die vom Verlag »THE STUDIO, LTD.« zum Preise von 1 Mk. netto herausgegeben wird.

COMMERCIAL ART ist voll von neuen Ideen. Seine zahlreichen Illustrationen in farbig und schwarzweiß geben eine erschöpfende Übersicht über die wirkungsvollste Reklame Englands und des Auslands. Seine Aufsätze bringen wertvolles Material.

COMMERCIAL ART

die führende englische Zeitschrift einer der wichtigsten Strömungen der Gegenwart.
 Monatlich 1 Mark netto. — Jahres-Abonnement 16 Mark, franko.

THE STUDIO, LIMITED, 44 LEICESTER SQUARE, LONDON W. C. 2
 F. A. BROCKHAUS, QUERSTRASSE 16, LEIPZIG