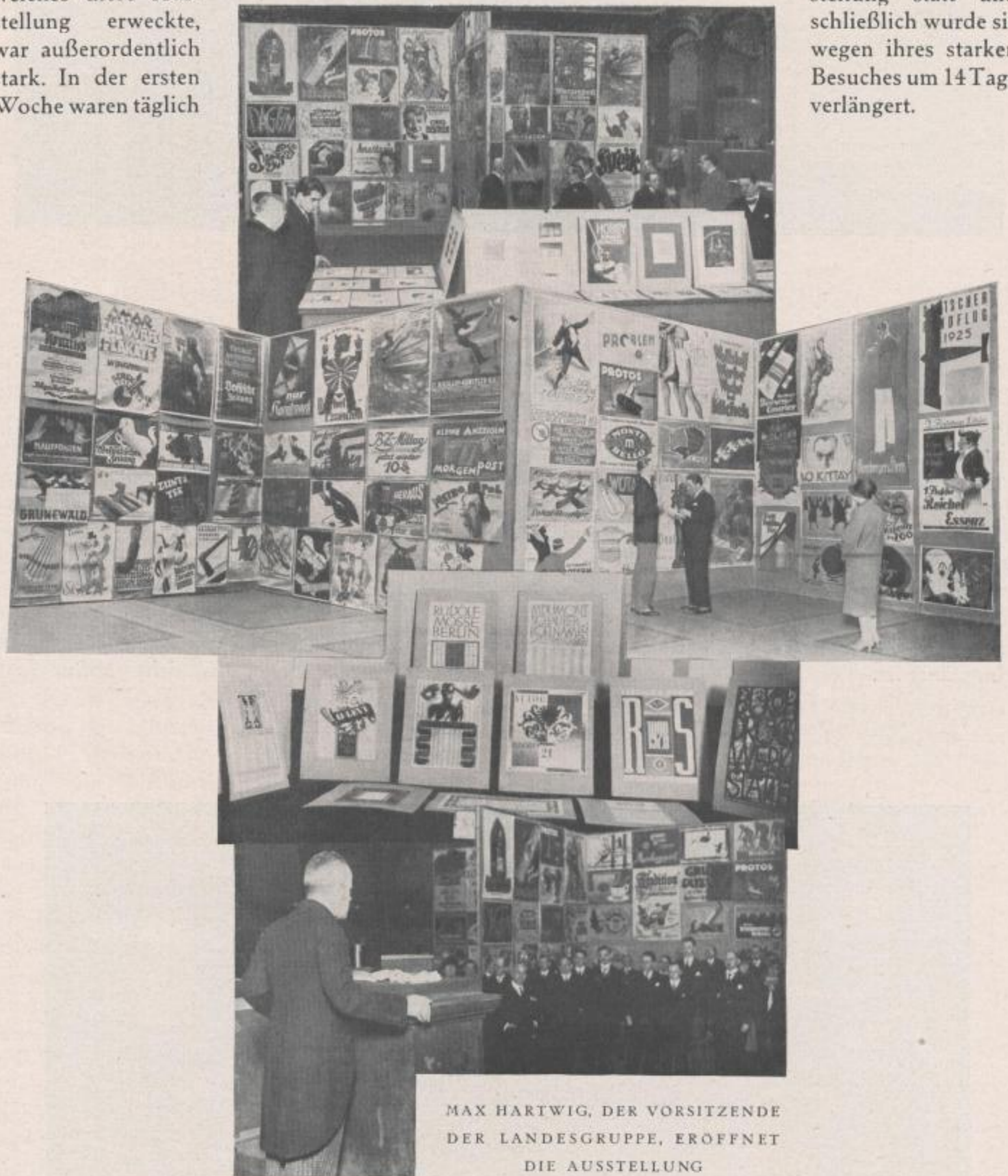


AUSSTELLUNG DER BDG-LANDESGRUPPE BERLIN-BRANDENBURG IM KUNSTGEWERBEMUSEUM ZU BERLIN

Diese Ausstellung gab einen Überblick über die Entwicklung der Berliner Gebrauchsgraphik in den Jahren nach dem Kriege. Das Interesse, welches diese Ausstellung erweckte, war außerordentlich stark. In der ersten Woche waren täglich

350 bis 400 Besucher zu verzeichnen. Auf besondere Einladung fanden Führungen einzelner Industrie- und Handelsgruppen durch die Ausstellung statt und schließlich wurde sie wegen ihres starken Besuches um 14 Tage verlängert.



MAX HARTWIG, DER VORSITZENDE
DER LANDESGRUPPE, ERÖFFNET
DIE AUSSTELLUNG