



## Holz utensilien-Fabrik für das graph. Gewerbe Georg Thieme & Co., Leipzig-R.

Eilenburger Straße Nr. 53 / Fernsprecher 60017

Ständige Musterausstellung: Deutsches Buchgewerbehaus, Leipzig, Dolzstr. 1, Saal 4



# PLAKATE

# L. SEDLMAYR

# SEESHAUPT/SEE

## MORITZ WÜNSCHE

Leipzig, Georgiring 2



Sämtliche Mal- und Zeichenutensilien für  
Künstler, Retoucheure und Chemigraphen

**FEINE  
MODERNE ENTWÜRFE**  
zu Schokoladen-Packungen,

Honigkuchen-Packungen  
und Konfekt-Packungen  
bitten wir uns anzubieten.

**FRANZ LINDNER,**  
Graph. Kunst- und Verlagsanstalten Ratibor O./S.

## Grosse Ersparnis

gegenüber  
Anschaffung neuer Messer bietet Ihnen die

**Verbreiterung  
abgenutzter Messer**  
für Beschneidemaschinen

**NEULIEFERUNG  
UND SCHLEIFEN ALLER MASCHINENMESSER  
UND WERKZEUGE FÜR DIE PAPIERINDUSTRIE**

**P. FÖLLNER** KOM.  
GES.  
MASCHINENMESSER-FABRIK U. GROSS-SCHLEIFEREI  
LEIPZIG, Elisenstr. 13

## Hohe Provision

für Vermittlung, Zuweisung oder Nachweis von Aufträgen von

### Matern und Galvanos für Zeitungs-Inserate

durch die anerkannt größte und leistungsfähigste Firma der  
Branche — Offerten unter S 31 an d. Verl. d. Gebrauchsgraphik

Verlag des Bibliographischen Instituts in Leipzig

## Meyers Geographischer Handatlas

Siebente, neubearbeitete und vermehrte Auflage  
Mit 101 Haupt- und 115 Nebenkarten sowie alphabetischem  
Namenverzeichnis mit Nachtrag  
In Leinen gebunden 26 Rm.

„Ich vertrete auf Grund eigener Erfahrung die auch schon  
öffentlich von mir ausgesprochene Ansicht, daß Ihr scheinbar  
kleiner Geographischer Handatlas hinsichtlich Brauchbarkeit  
und Lesbarkeit, Genauigkeit und Anordnung unter allen  
populären deutschen Kartenwerken an erster Stelle steht.“  
Friedrich Freiherr von Gagern, Gotha.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung

**DIESE ZEITSCHRIFT** ist aus **GENZSCH-ANTIQUA**  
gesetzt, einer Schrift von unvergänglicher Schönheit, bevorzugt von vielen Druckern und Verlegern  
**GENZSCH & HEYSE SCHRIFTGIESSEREI AG / HAMBURG UND MÜNCHEN**

Verantwortlich für die Schriftleitung: Prof. H. K. Frenzel, Berlin; für den Anzeigenteil: A. Engelbrecher, Berlin-Lichterfelde  
Druck: Phönix Illustrationsdruck und Verlag G. m. b. H., Berlin