



HAUS DER HISTORISCHEN ABTEILUNG

HOUSE OF HISTORICAL DEPARTMENT

behöre, Büroeinrichtungen, technischer Einrichtungen, Druckfarben, Schriftgießerei-Erzeugnisse usw. Eine Abteilung, die die Überschrift „Das werbewirksame Inserat“ trägt, befindet sich ebenfalls dort. Gegenüber dieser Ausstellungshalle befindet sich das Staatenhaus. Die Arbeiterpresse und die Sowjet-Republik haben je in einem besonderen Hause ihre Ausstellungen veranstaltet.

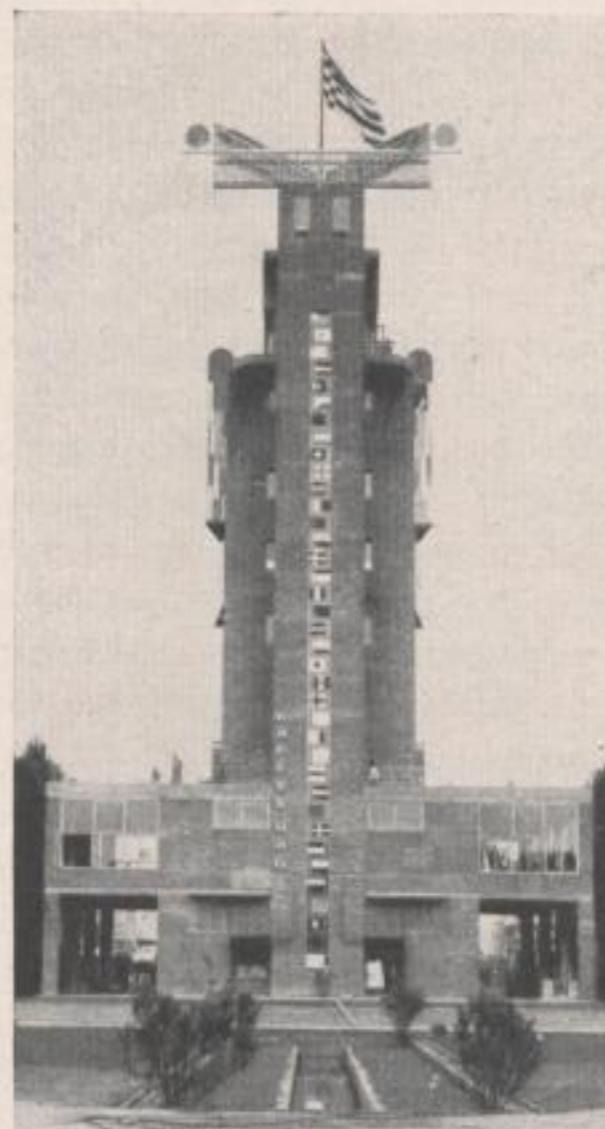
Jede internationale Ausstellung hat natürlich auch einen sehr groß angelegten Vergnügungsplatz, und zwar muß betont werden, daß dieser Vergnügungsplatz in seiner ganzen Anlage, seinem Ausmaß und seiner Durchführung nichts mit den Rummelplätzen, die man sonst auf Ausstellungen sieht, zu tun hat.

Wenn man so nach dem Rundgang durch die Ausstellung noch den einzelnen Spezialgruppen einen Besuch abstattet, dann erkennt man allerdings sehr bald, daß hier eine ungeheure Arbeit geleistet worden ist, um diese Ausstellung zusammenzutragen. Da aber — wie schon anfangs gesagt — das Wesentliche der Presse, das Geistige, nicht ausstellungsfähig ist, so bedeutet diese Ausstellung nur eine Ausstellung der technischen Hilfsmittel der Presse. Hier hat man den Kreis der Aus-

tions, is opposite this exhibition hall. The working-man's press and the Soviet Republic have each taken up an entire separate house.

Every international exhibition naturally finds space for a large amusement park, and it should be emphasized that this amusement park has nothing in common with the pleasure parks of a rowdy kind which so often disfigure exhibitions — whether in its whole plan, its proportions or its execution.

If, after this first hasty circular tour of the exhibition, one pays a visit to the individual special groups, then one soon recognizes that a tremendous piece of work has been accomplished here, in order that the exhibition should come into being at all. But, as we said at first, since the really important factor of the press, the intellectual, cannot be put on exhibition, this can only be a record of the technical auxiliaries of the press. To be sure, from this point of view, the circle of the exhibitors has been set very wide bounds, for what have toothpaste and Bemberg silk to do with a Press Exhibition? A large number of special small exhibits are grouped about the main exhibition. The head of this exhibition is Ministerial Councillor Dr. Kaisenberg of



KAFFEE HAG TURM  
TOWER OF THE FIRM KAFFEE HAG