



AUS DER HISTORISCHEN ABTEILUNG

* PART OF HISTORICAL DEPARTMENT

sich in zwei Gruppen „Staat und Presse in der Vergangenheit“ und „Staat und Presse in der Gegenwart“. Den allgemeinen historischen Teil bearbeitete Privatdozent Dr. W. Mommsen, Göttingen, die Abteilung „Presse und Zensur“ Prof. Dr. Houben, Berlin. Die nächste größere Sonderschau ist die Ausstellung „Die Presse und die Frau“. Diese Ausstellung wurde von 15 großen Frauenvereinen und Frauenorganisationen veranstaltet. Ministerialrat Dr. Gertrud Bäumer, M. d. R., Berlin, charakterisiert diese Ausstellung wie folgt: „So wenig das Leben der Frau bis in die jüngste Zeit hinein der Öffentlichkeit angehört hat, so treu spiegeln sich doch schon früh seine geistigen und praktischen Inhalte in der Presse. Man kann geradezu sagen, daß bestimmte Typen von Zeitschriften, Beilagen usw. sich im Zusammenhang mit der geistigen Entwicklung der Frauen gebildet haben. Und im gleichen Maße erscheinen auch die Frauen selbst als Herausgeberinnen oder Mitarbeiterinnen. Die populären Zeitschriften des 18. Jahrhunderts rechneten vor allem mit dem Aufklärungsbedürfnis der Frauen, die in das geistige Leben hineinwachsen“. Dann folgt die Ausstellungsgruppe „Akademiker und Presse“, bearbeitet von Professor D. Dr. Scheel, Kiel. Diese Ausstellungsgruppe gliedert sich in fünf Abteilungen, in denen das gesamte Pressewesen

sterial Councillor Dr. G. Bäumer of Berlin, a member of the Reichstag, characterised the exhibition as follows: "However little the life of women has up to the present had to do with public affairs, none the less its intellectual and practical content have long been faithfully mirrored in the press. One may say that certain types of magazines, supplements, etc., have actually come into existence purely in connection with the intellectual development of woman. And women themselves appear in the same measure as editors or collaborators. The popular periodicals of the 18th century paid especial attention to the hunger for enlightenment which possessed the women who were growing into intellectual life." Next comes the exhibition group "Academics and the Press", arranged by Professor Dr. Scheel of Kiel. This exhibition group is arranged in five divisions, which are to represent the press of the students' organisations and the students as a whole. The Catholic special exhibit which follows shows us twenty years of Catholic press-work. This exhibition is housed in an old Benedictine abbey. Then comes the Evangelical special exhibit, which is under the control of the Evangelical Service Society, 1928. The exhibition is organised by Professor Dr. Hinderer of Berlin and Under Secretary of State Dr. Conze of Berlin. Then comes