

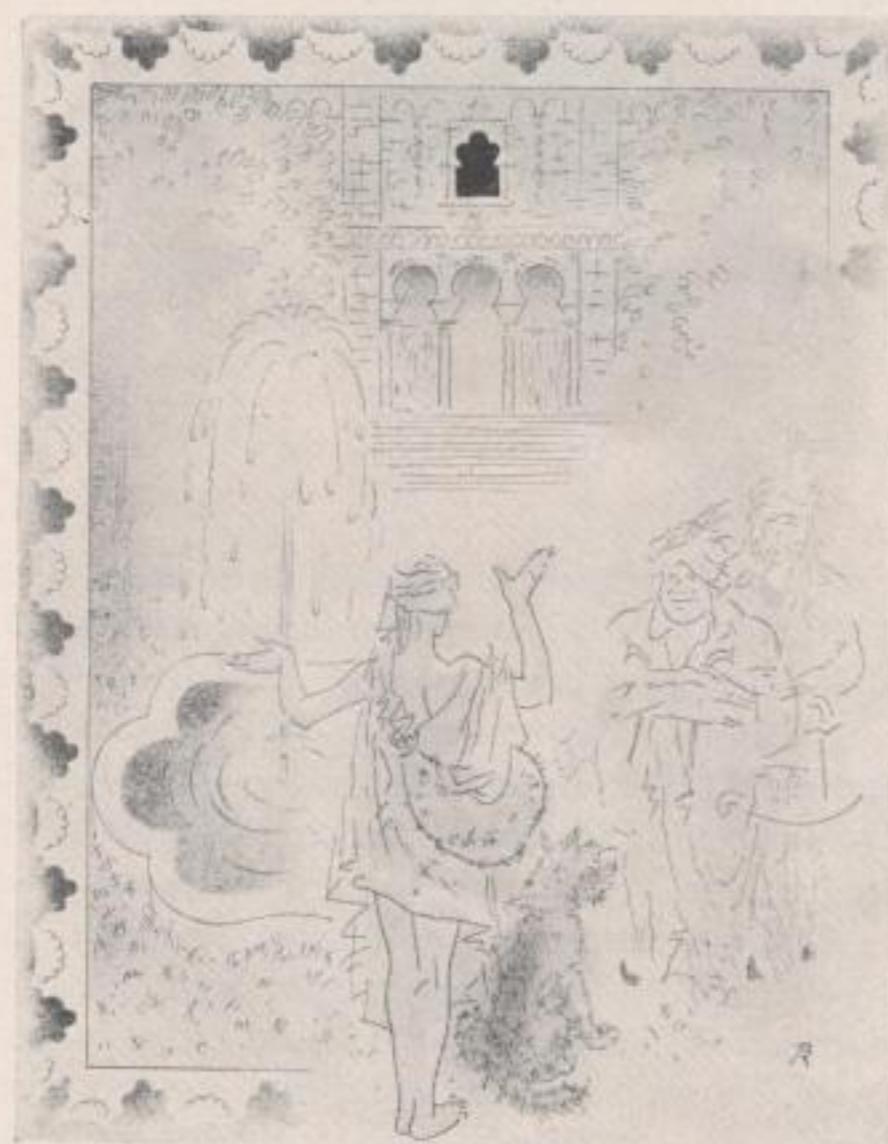
Лиса бежала, бежала — видит: поперек следа свежий след.
Не догадалась, что звери пошли следом.
Свернула вбок, по снежному следу: бежит, бежит — и става:
обернется след: Куда теперь?

А дело простое: это лиса злила хитрость — двойка.
Зверь следы перегор, пересек свой след, прошол немножко вперед, а потом обернулся — и извад по своему следу.
Акуратно шел — лиска в лапку.

»SCHNEEWEHEN«

N. TYRSA

“DRIFTING SNOW”



W. KONASCHEWITSCH

»ORIENTAL MÄRCHEN« / "ORIENTAL FAIRY TALE"



E. BELUCHA

»GOLDENER HERBST« / "GOLDEN AUTUMN"