



Künstler NEYSA McMEIN Artist

Auftraggeber: Scripps-Howard Newspapers, Client

Agency: Lennen & Mitchell

Wenn ein Kunde, der einen Reklamefeldzug unternehmen will, sich mit dem Künstler zusammensetzen, ihm seine Pläne und Ideen auseinandersetzen und mit ihm besprechen kann, bis eine völlige gegenseitige Verständigung erreicht ist, so werden nicht nur Zeit und Mühe gespart, sondern auch das Ergebnis ist besser.

Aus diesem Grunde wird ein Künstler, der freischafft, stets die besten Arbeiten liefern. Fabrikmethoden können niemals bei der Schaffung von künstlerischen Dingen Anwendung finden.

ways a great saving of time and effort as well as a much happier result.

For these reasons every artist will always do his best work as a free lance. Factory methods can never be applied to the production of art.

#### *A Connecting Link*

The free lance recognized these advantages of his position and was deeply concerned to preserve them. But he recognized too that his independence placed certain difficulties in the buyer's way. So

WALLACE  
MORGAN



Gezeichnet von  
W. C. OBERHARDT