



Phot.
Robert
Weiland

Henry Ford's Arbeitsstätte

H. K. FRENZEL

NEW YORK NACH ZWEI JAHREN

SO verblüffend und so gewaltig die Eindrücke von Amerika beim ersten Sehen sind, so bekannt erscheinen sie einem, wenn man sie nach zwei Jahren wieder erlebt. Gewiß: das Gewaltige ist noch gewaltiger geworden, das Tempo der Entwick-

lung so phantastisch, daß sich selbst das ahnungsweise Erfassen der großen wirtschaftlichen Zusammenhänge, die diese Entwicklung ermöglichen, jedem Europäer bei flüchtigem Besuch verschließen muß. Allein in New York sind in den

