

uns »nur« der Chefingenieur durch die Fabriken führte, die ungeheuren Eindruck auf mich machten. Aber auch die General Motors, deren Präsidenten Sloan und Raskob von mir erbarmungslos karikiert wurden, können sich sehen lassen. Hagenbeck traf ich hier wieder, er hatte eben von der Stadt Detroit den Auftrag bekommen, einen Tierpark nach dem Muster von Stellingen, den größten Amerikas, anzulegen. Da ich nun einmal in Detroit war, ließ ich

mir's nicht entgehen, einen kleinen Ausflug nach Chikago zu machen. Bevor ich aber noch Detroit verließ, gelang es mir, ein leibhaftiges Pferd in seinen Straßen zu photographieren; ich glaube, daß man dieses seltene Ereignis in der größten Automobilstadt der Welt zu würdigen wissen wird.

Ja, wir sprachen von Chikago. Chikago ist gigantisch wie New York, vielleicht aber in seiner Anlage gesünder, die Straßen breiter. Wieder kamen Reporter ins Hotel, sogar eine Reporterin mit furchtbar großer Hornbrille.

Sie führten mich in ein Kino, in dem gerade der Jazzkönig Whiteman sein Konzert gab. Ich ließ es mir nicht nehmen, Whiteman, den ich von Berlin her kenne, zu begrüßen. — Am Abend stieg ich mit einem Polizeimajor, der mir vorgestellt wurde, in die berühmte »Unterwelt« von Chikago. Als ich dann die Rückreise nach New York antrat, war ich sehr erstaunt, dort nicht ermordet

But the General Motors, of whose presidents Sloan and Raskob I made the most merciless caricatures, also make a good showing. Here I met Hagenbeck again. He had just received a commission from the city of Detroit to lay out a Zoo after the pattern of Stellingen, the largest Zoo in America. Since I had got as far as Detroit, I took the opportunity of making a little excursion to Chicago. Before I left Detroit however, I succeeded in photographing a real

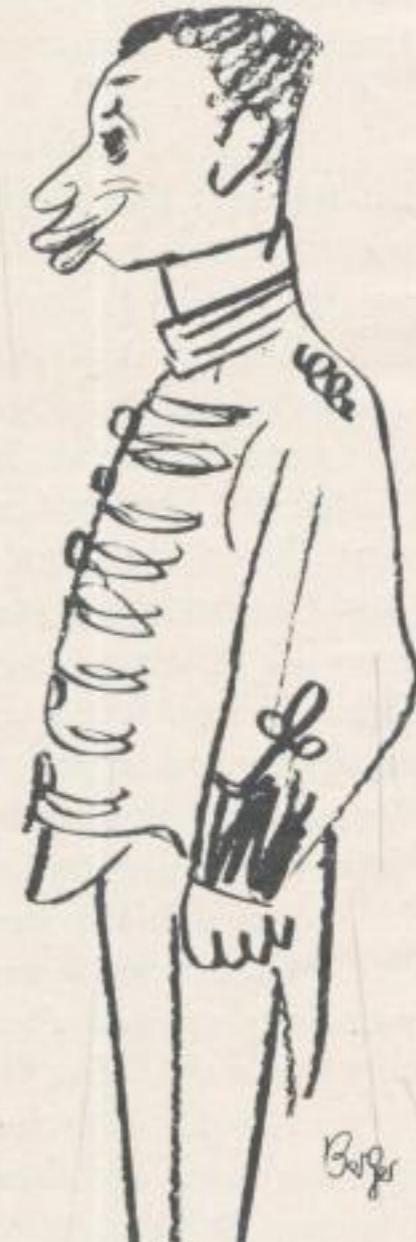
live horse in the streets. I think everyone will appreciate the marvel of this event in the greatest automobile city in the world. Yes, we were speaking of Chicago. Chicago is gigantic, like New York, but perhaps it is more healthily laid out and its streets are broader. Again reporters came to the hotel, even a lady reporter with a frightfully huge pair of horn spectacles. She took me to a cinema in which the Jazz King Whiteman was just giving a concert. I seized the opportunity to greet Whiteman, whom I had met in Berlin. In the evening I went with a Major of police to whom I had been introduced, on a visit to Chicago's famous underworld. On the way back to New York, I was surprised to find that I had not been murdered there. Chicago—and I had not even seen a bank raid or a couple of revolver shots with the proper sum total of corpses. That all ought to be better organised in the interests of tourist traffic. In New York I arranged a large exhibition in the rooms of the munificent and most obliging Advertising Club. It was by invitation of the Club, and the manager, Mr. Henry Schulz, was especially helpful to me. Inspite of his American origin, Mr. Schulz speaks Berlin dialect better than a real Spree-dienzen. He was extraordinarily kind and



Das Pferd in Detroit
The horse of Detroit



Henry Schulz
Oscar Berger



Der Boy vom »Capitol»