

Ausstellung ist also für die exportierende Industrie sowie für die nur für den einheimischen Markt arbeitende gleich wichtig. Wer auf dieser Veranstaltung fehlt, läßt die größte Chance der Eigenwerbung unbeachtet.

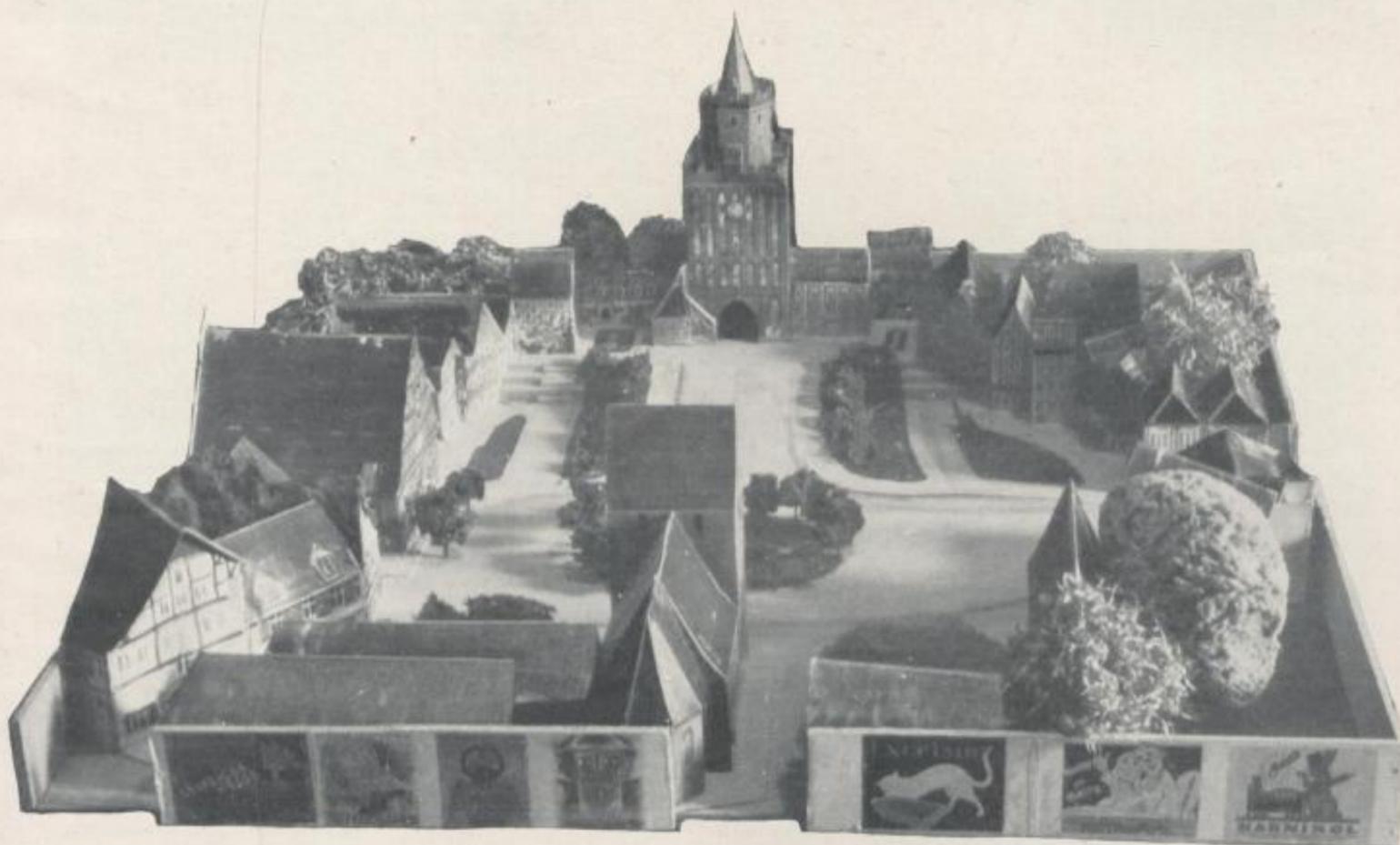
Um ein zugkräftiges Werbeplakat für die Ausstellung zu erhalten, waren von der Ausstellungsleitung 25 Künstler in Wettbewerb gezogen worden. Das zur Ausführung bestimmte Plakat vom Atelier Bernhard-Rosen versucht das Sehen und Hören als den wesentlichsten Faktor der Reklame zu veranschaulichen und wird durch seine Schlagkraft und sinnfällige Einprägsamkeit die Besucherwerbung sehr fördern helfen.

Die Leistungsschau der Industrie wird von großen Sonderausstellungen belehrenden und anregenden Charakters begleitet sein. Zwei der wesentlichsten Punkte dieser Ausstellung sollen hier kurz skizziert werden. Den Anfang der Ausstellung wird eine historische Reklameschau bilden und zwar soll diese in den Häusern einer eigens zu diesem Zwecke aufgebauten alten Stadt untergebracht werden. Es wird dadurch Gelegenheit gegeben, auch die frühere Form der Außenwerbung durch Zunft- und Gildenzeichen, durch Wirtshaus-schilder und andere Formen alter künstlerischer

The Exhibition is therefore equally important for the export industry and for those firms who appeal to the inland markets. He who misses this chance is losing the greatest possible opportunity for publicity.

The Directors of the Exhibition instituted a competition between twenty-five artists in order to obtain an effective poster for the Exhibition. The poster chosen comes from the Bernhard-Rosen studios and attempts to represent seeing and hearing as the most important advertising factors. It has so much push and point, is at once so expressive and impressive that it will certainly prove very effective in attracting visitors.

The exhibits of industrial production will be accompanied by large special exhibits of an instructive and interesting character. Two of the salient points of this exhibition shall be briefly enumerated here. The Exhibition will be introduced by a historic survey of advertising, and this will be housed in an old town especially built up for the purpose. Thus an opportunity of demonstrating earlier forms of outdoor publicity will be presented, such as guild and other trade-signs, inn-signs and other ancient forms of artistic outdoor publicity. Possibly an attempt may be made to



Entwurf

P R O F. H. K. F R E N Z E L

Design

Modell der alten Stadt, in der die historische Reklameschau untergebracht werden wird  
Model of the old town in which the historical Advertising Exhibits will be housed