



Illustration



Buchumschlag / Book-Cover

M. B. DOBUJINSKI

Er studierte zuerst in Petersburg, dann in München. Malt in Ungarn (plain air), dann wieder München zugleich mit Kerdowski, Jawlenskij, Prabar. 1902 kehrt er nach Rußland zurück. Im Auslande sieht man seine Bilder 1906, in Paris und Berlin. 1910 findet eine Ausstellung in Brüssel statt, 1911 in Rom, 1913 in Venedig, 1914 in Malmö und Leipzig. — Mit neueren Werken tritt er 1923 hervor — in Paris, Kowno, Kopenhagen. 1924 in Dresden, 1926 in Berlin. Viele Bilder befinden sich im Besitz des russischen Staates, in der Tretjakowschen Galerie in Moskau, im Russischen Museum in Leningrad und vielen anderen.

Dobujinski lebt und arbeitet jetzt in Paris.

Aus dem Russischen übertragen von Margit v. Plato.

again in Munich, simultaneously with Kerdovski, Javlensky and Prabar. In 1902 he returned to Russia. His pictures were seen abroad in 1906, in Paris and Berlin. In 1910 an Exhibition was held in Brussels, in 1911 in Rome, in 1913 in Venice, in 1914 in Malmö and Leipzig. In 1923 he again came forward with new work—in Paris, Kovno and Copenhagen. In 1924 he exhibited in Dresden, in 1926 in Berlin.

Many pictures are owned by the Russian state, and may be found in the Tretjakow Gallery in Moscow, in the Russian Museum in Leningrad and in many other collections.

Dobujinski now lives and works in Paris.

Translated by E. T. S.