

JULIUS STEINER
BERLIN



Plakat
Poster

EINFÄLLE VON JULIUS STEINER

Ich weiß, die Graphiker werden sagen: meine Aphorismen sind gut. Und die Schriftsteller: mein Plakat ist gut. Das ergibt zusammen eine Anerkennung von 100 Proz. Mehr kann man nicht verlangen.

*

Mädchen, die immer von der Unschuld reden, sind sicherlich keine Jungfrauen. Männer, die immer von der Kunst sprechen, sind bestimmt keine Künstler.

*

Der Schauspieler auf einer sich drehenden Bühne muß tüchtig vorwärtsschreiten, um auf der gleichen Stelle zu bleiben.

Auch in der Kunst bedarf es zu manchen Zeiten größter Vorwärtsbewegungen, um nicht zurückgerissen zu werden.

*

Schreibe nicht wie du sprichst, sondern wie du sprechen solltest.

Auf einem Schiffe, mitten im Meere, bemerkt man nicht die Fortbewegung. Erst ein fester Punkt, eine Insel, macht sie erkennbar.

Ein langentbehrter Jugendfreund kann für manchen oft so eine Insel darstellen.

*

In einer einmaligen Aufwallung können auch gewöhnliche Menschen außergewöhnliche Handlungen begehen.

Aber ein langes Leben minuten- und stundenweise einem großen Ziele opfern: das können nur außergewöhnliche Menschen.

*

Wohl dir, wenn du ein Enkel bist. Selbst der größte Skeptiker gibt dir 10 Proz. der Werte deines Ahnen. Das ist aber häufig noch um 100 Proz. zu viel.

*

Obgleich viele Werbefachleute wenig verdienen, verdienen sie viel mehr, als sie verdienen.