



Ärgerlich ist

die Feststellung, daß einer Äbung die notwendige Sorgfalt fehlt. Wo dies der Fall ist, wird sich der Drucker vergeblich um ein gutes Ergebnis bemühen.

Hier schafft die Kontrolle des Nachschneiders wertvolle Abhilfe. Er prüft jede Äbung auf Sauberkeit, entfernt die Unregelmäßigkeiten, wo sie vorhanden sind, poliert die Tiefen, die der Netzähnung ihr brillantes Aussehen geben und entfernt den schmiedibildenden Grat.

Diesem Manne haben wir die Schlusskontrolle unserer Äbungen übertragen. Sie werden darum bei uns keine Verluste erleben. Machen Sie mit unseren

Nehähnungen

Farbhähnungen

Strichähnungen

Retuschen

einen Versuch und Sie werden finden, daß diese den höchsten Anforderungen gerecht werden.



Fadenstichel

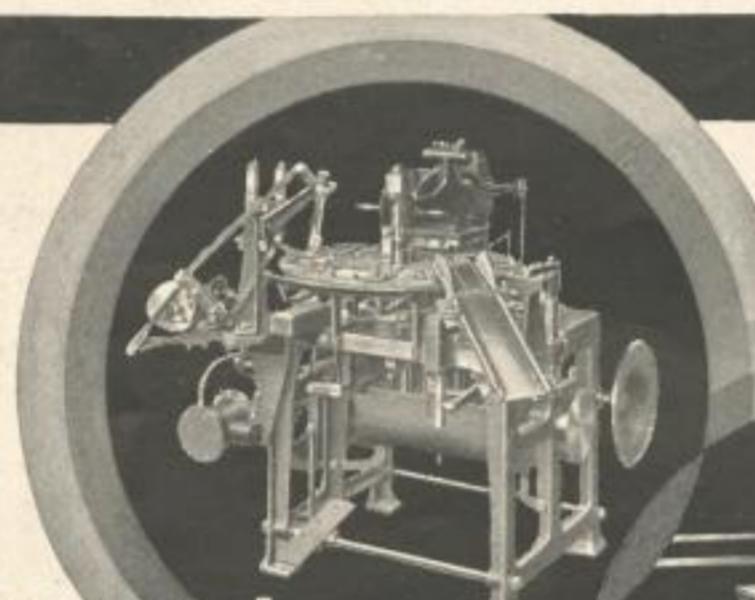
BENDIX & LEMKE

GRAPHISCHE KUNSTANSTALT G-M-B-H BERLIN O 17 MÜHLENSTRASSE 73 · KÖNIGSTADT 4473-75



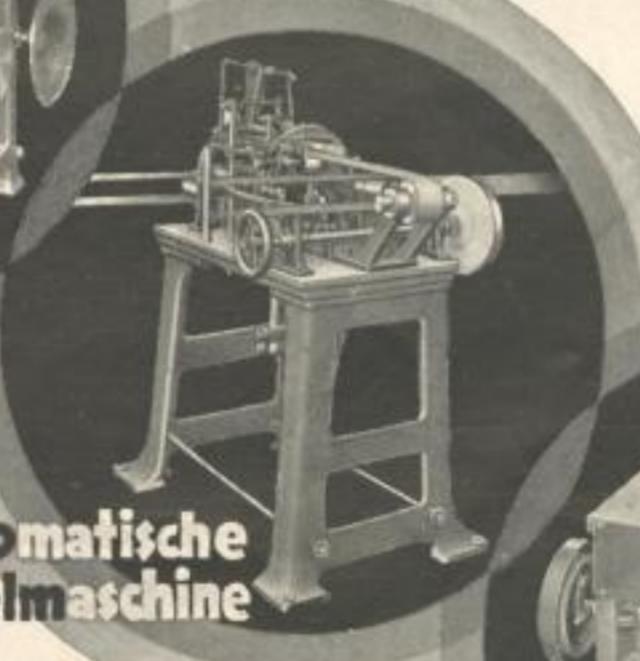
*Figürliche Entwürfe
Emil Dörfel*

BERLIN S.W. 61. PLAN-UFER 30

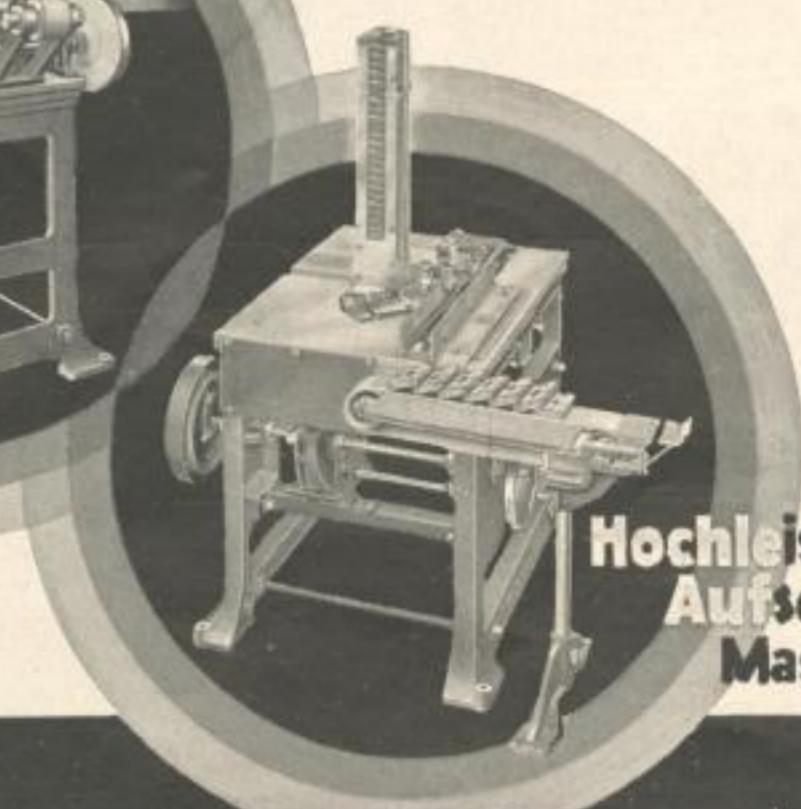


**Wölbe-, und
Prägeautomat**

3 Spezialmaschinen
für die Herstellung von
Kappenschachteln



**Vollautomatische
Zudeckelmaschine**



**Hochleistungs-
Aufschneide-
Maschine**

Universelle
Maschinenfabrik
J.C. Müller & Co. Dresden+A.94