

100 000 PFERDEKRÄFTE BRINGT DER
NECKARKANAL



5%
NECKAR
ANLEIHE
M Ü N D E L S I C H E R

Plakat und Warenzeichen

PROF.
MAX KÖRNER



Poster and Trade-Mark

kumentierten die ornamentalen Arbeiten Körner als einen Künstler der Warenpackung. Die Freude seiner Farbgebung und das sichere Gefühl für Flächenaufteilung kamen dabei am besten zur Geltung, und es ist sonderbar, daß die Markenartikelhersteller von diesen Fähigkeiten Körners so wenig Gebrauch machen. Gleich gut, einprägsam und einfach sind auch die Körnerschen Warenzeichen und Handelsmarken. Körner ist ein Künstler, auf den immer wieder hingewiesen werden muß.

H. K. Frenzel

even then his ornamental work marked Körner out as an artist of wrappers and packings. The joyousness of his colors, and his sure feeling for the spacing of surfaces showed itself to greatest advantage thereby, and it is remarkable that the manufacturers of patent wares should have made so little use of Körner's talents. Equally good, striking and simple are Körner's trade-marks and business signets. Körner is an artist to whom one must call attention again and again.

Translated by E. T. Scheffauer