



Geschäftskarte eines Modewarenhauses um 1770, Kupferstich (Buch- und Schriftmuseum, Leipzig)

Business card of a fashionable shop about 1770, copperplate (Book and Script Museum, Leipzig)

Geschäftskarte einer Stoffhandlung um 1700 Holzschnitt (Sammlung von Zur Westen)

Business card of a cloth merchant about 1700, wood-cut. (Zur Westen collection)



dann die Lithographie von Frankreich aus einen schnellen Siegeszug an, der ihr bald nahezu die alleinige Herrschaft auf dem Gebiete der merkan-

was no gain for art, especially not for Germany. In France, the development was somewhat more favorable, since here numerous important graphic



Geschäftskarte eines Kupferstechers um 1750 (Staatliche Kunstbibliothek, Berlin)
Business card of a copperplate engraver, about 1750 (National Art Library, Berlin)



Subskriptionsschein, Kupferstich von W. Hogarth, 1754 (Sammlung von Zur Westen)
Subscription ticket, copperplate by W. Hogarth, 1754 (Zur Westen collection)