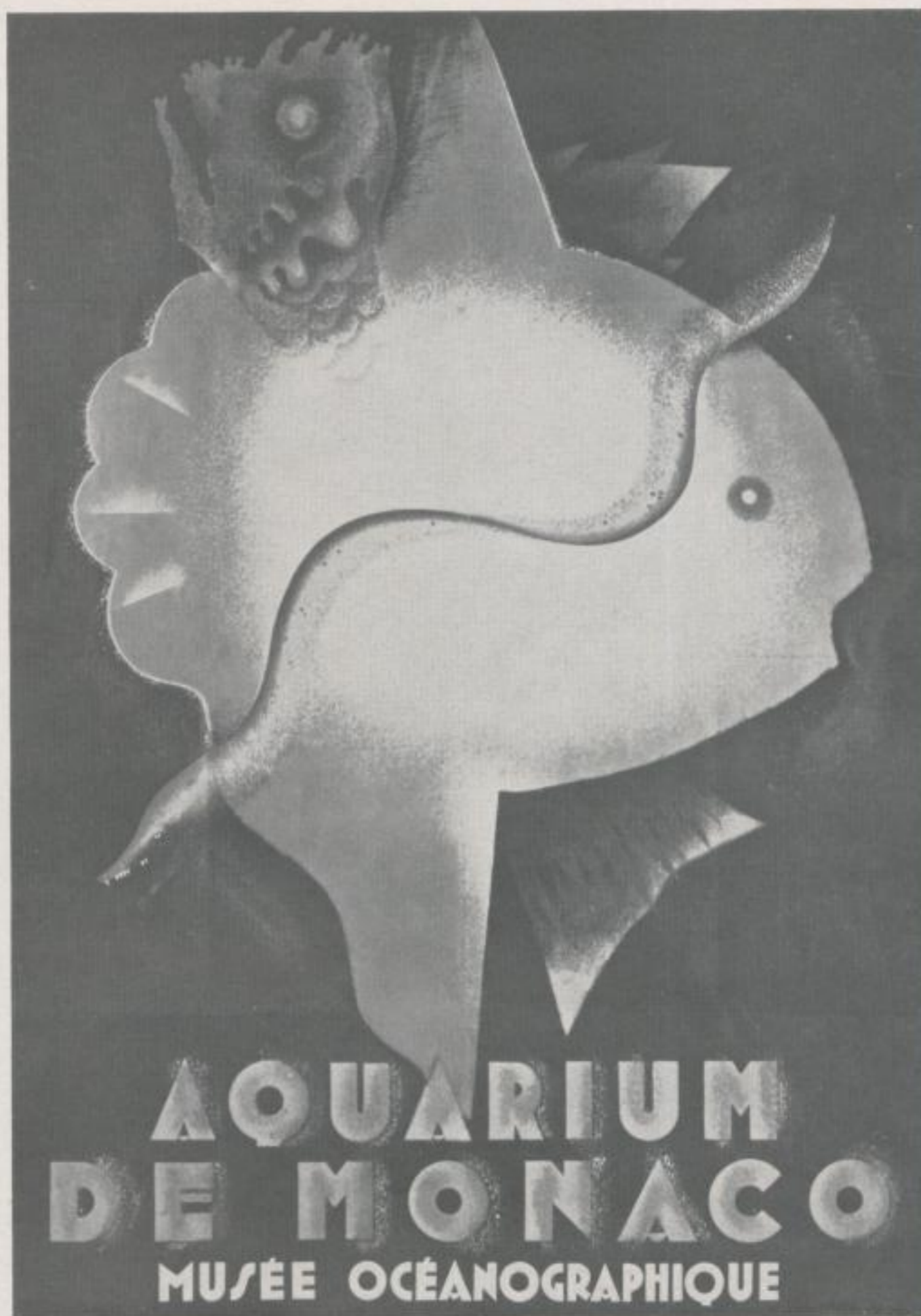


JEAN CARLU

Aquarium von Monaco
Aquarium of Monaco



von Grund auf das Zeichnen mit der linken Hand neu erlernen. Diese Neuerziehung nahm er mit Intelligenz und geistiger Reife auf – mit großer Strenge gegen alle Leichtigkeit und Spielerei.

Daher dieser ernste, aufwärtsstrebende Charakter in seinen Arbeiten. Daher auch dieser Wille, sich auf halbem Wege von der rein sche-

away with the superfluous. For it was necessary that he should educate his left arm and learn drawing all over again as a grown man. He took up this new education with great intelligence and intellectual ripeness—severely setting his face against all superficiality, trifling and mere “cleverness”.