

Plakat  
 "Galeries Lafayette"  
 Poster



Plakat  
 "Paris-Soir"  
 Poster



J E A N C A R L U

ist. Die Konturen der Gestalt sind mit scharfen Linien umrissen. Über den Grundzügen einige phantasievolle Pinselstriche, einige übermütige Kurven, die das Ganze in der Wirkung erhöhen.

Carlus Können ist hiermit keineswegs erschöpft. Er hat versucht, neue Wege auf dem Gebiete der Steinzeichnung zu finden, und man verdankt

of this. A silhouette is drawn roughly, covered with colored towels. The contours of the figure are sharply defined. A few jolly lines heighten the charm of this poster.

This by no means defines the limits of Carlu's talent. He has attempted to find new ways for lithography and here many fruitful and progres-