



Anton Bruehl - Conway Clyde-Matony Ltd

The influence of foreign travel is far-reaching. Returned Americans who have been whirled around the Place de l'Opera in a small taxi with accordion pleated fenders by a bearded demon in a white duster can never attain that same thrill of adventure in Columbus Circle. • Likewise, the superiority of French vintage wines, English tennis courts, Italian cathedrals and Viennese cooking is undoubtedly established. But, in the matter of clothes, the average New Yorker likes a type of style that is closer to Broad Street than Bond Street. • Town Series Suits owe a good deal at bottom to English fashion, but they have an added virility which conforms to the tastes of our clients. Pure woolsens of distinctive pattern, \$55, \$65, \$75.

THE WEBER and HEILBRONER SHOPS 

Text und Form:
SILAS SPITZER

Phot. ANTON BRUEHL

Groß ist der Einfluß von Reisen ins Ausland. Heimgekehrte Amerikaner, die in einem kleinen Taxi — mit verbeulten Schutzblechen, am Steuer ein bärtiger Dämon im weißen Staubmantel — um den Place de l'Opera gesaust sind, können nie wieder den gleichen abenteuerlichen Schauer im Columbus Circle verspüren. Ebenso unbestritten ist die Überlegenheit französischer Weine, englischer Tennisplätze, italienischer Kathedralen und der Wiener Küche. Handelt es sich aber um Kleider, so liebt der Durchschnitts-New Yorker eine Stilart, die Broad Street verwandter ist als Bond Street. „Town Series“ Anzüge verdanken der englischen Mode im Grunde sehr viel, aber sie sind betonter männlich, was dem Geschmack unserer Kunden entspricht. Reine Wolle in vornehmen Mustern \$ 55, \$ 65, \$ 75.