

2 S T E N B E R G

selben Film zeigt die andere Art der 2 Stenberg, die weniger russisch als international ist. Sehr originell in Einfall und Komposition ist das Plakat mit den beiden schwarzen Händen. Mit welch krassem, echt russischem Realismus ist hier das Staunen wiedergegeben über „ein Stückchen Provinz“. Das Plakat für den Film „Erde“ ist ebenfalls international, trotz der ausgesprochen russischen Typen der Darsteller. Es ist ein großartiger Wurf von einer selbstverständlichen Einfachheit, die auf der ganzen Welt verstanden wird. Ebenso wenig typisch russisch ist das Plakat mit Sonja Walewska, prachtvoll mit den faszinierenden Augen, in der sorgfältigen Farbenwahl mehr westlichem Geschmack angepaßt.

Die 2 Stenberg sind geborene Moskauer. Sie haben auf der ersten russischen Kunst-Olympiade den ersten Preis für Gebrauchsgraphik errungen.

Traugott Schalcher

