DRUCKEREIEN UND KUNSTANSTALTEN

Printers and Studios

DAS RÖDERHAUS LEIPZIG

pflegt jede Art von Reklamedruck

Vorbildlich in Qualität

führend in Wirtschaftlichkeit

anerkannt im Werbeerfolg

C. G. RÖDER GMBH · LEIPZIG

SPAMER druckt KATALOGE

vom Bogen und von der Rolle · Exportkataloge als Spezialität

Spamersche Buchdruckerei Leipzig

Von starker Werbewirkung sind

Plakate

in Linoleumdruck

nach eigenen künstlerischen und gegebenen Entwürfen aus der seit Jahren als führend anerkannten Buchdruckerei

W. Pfannkuch & Co.
Magdeburg

WENAU-PRIMISSIMA

DIE VON FACHLEUTEN ANERKANNTE BESTE DRUCKTECHNIK

WEZEL & NAUMANN A.G.
LEIPZIG

LEHRANSTALTEN

Academies

Kunstgewerbeschule Barmen

Feste Lehrgänge für Gebrauchsgraphiker. Reproduktionstechnische Lehrwerkstätten für Buch-, Stein- und Offsetdruck, Chemigraphie, Photolithographie. Abendklassen. Nach 4 und 6 Semestern Abschlußprüfungen. Reifezeugnis nach 6 Semestern.

Beginn: 1. April und 1. Oktober

Kunstgewerbeschule Hannover

Abteilung für Gebrauchsgraphik und Buchgewerbe

Entwurfsklassen und Werkstätten für angewandte und freie Graphik, Schriftkunst, Typographie, Holzschnitt, Lithographie, Kupferstich und Radierung, Photo- und Chemigraphie, Buchbinderei

Feste Ausbildungspläne mit staatlicher Abschlußprüfung

Auskunft durch die Geschäftsstelle Neuer Weg 3A

Der Direktor: Prof. Jochem

STAATL. AKADEMIE FÜR GRAPH. KÜNSTE U. BUCHGEWERBE LEIPZIG

Direktor: Prof. Dr. Walter Tiemann

ENTWURFKLASSEN U. WERKSTÄTTEN in Schriftkunst, Typographie, Buchdruck, Buch-Ausstattung, Illustration, Gebrauchs-Graphik, Buchbinderei, freie Graphik, Holzschnitt, Kupferstich und Lithographie. Reproduktionstechnische Werkstätten. Vorbereitender Studiengang Abendklassen. Vorträge und Vorlesungen

Private Dekorations-Schule

C. F. DIECKMANN

BERLIN SW 68
MARKGRAFENSTR. 20

SPEZIALSCHULE FÜR TEXTIL UND KONFEKTION

FREI

MÜNCHNER LEHRWERKSTÄTTEN

FRÜHER DEBSCHITZSCHULE
MÜNCHEN, HOHENZOLLERNSTRASSE 21

KLASSEN FÜR:
GEBRAUCHSGRAPHIK
MODEZEICHNEN, TEXTIL, AKT UND BUCHBINDEN

EINTRITT JEDERZEIT
ILLUSTR. PROSPEKT FREI
LEITUNG: EDUARD EGE

SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id39789218 7_19300090/114
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG
UNIVERSITÄT ERFURT