



VOGUE SCHNITTMUSTER

Elegante Garderobe hat nicht immer große Mittel zur Voraussetzung. Mit etwas Geschmack und einem „Vogue-Schnitt“ läßt sich manches aparte Kleid herstellen, das allen Ansprüchen einer verwöhnten Frau zu genügen imstande ist und dennoch kaum mehr als den bloßen Stoff kostet. Unter den zahlreichen „Vogue-Schnittmustern“, die Sie neuerdings an unserem Schnittmusterlager finden, sind Modelle, die durch Ruhe und Schönheit der Linie auffallen und andere, die in ihrer jugendlichen Anmut und Belebtheit dem kapriziösesten Geschmack entsprechen. Versuchen Sie es mit den „Vogue-Schnitten“! Schneiden Sie selbst nach „Vogue-Schnitten“ oder geben Sie sie einer Schneiderin zur Ausführung!

LEONHARD TIETZ



B L A N K

Inserat Advertisement

He stands in the front line of Youth, one who goes his own way, avoiding the trodden path. He is not really a commercial artist, rather a painter-journalist. How he makes use of the forcefulness of empty spaces!—it is self-willed to a degree but at the same time convincingly logical. Blank is well-known in industrial circles as the creator of original Ullstein advertisements (Posters for the “Berliner Illustrierte”, for Ullstein paper patterns, for the “Schorrsiegel Affair” and so on.) Here he surprised us by the originality and boldness of his script, which was nevertheless striking, legible and not easily ignored.

This time we present our readers with a new aspect of the young artist's gifts: his illustrative power and versatility, which up to now has found expression almost exclusively in designs for Ullstein. It will be interesting to watch the development of his talent when confronted with commissions for industrial advertising.

There is no doubt that here too this young, courageous and temperamental artist will tread the pathway to success.

Translated by E. T. S.