



R U D I  
F E L D

besonders großen Filmen, die sich dafür eignen, wird auch Bewegungs-Reklame unter Zuhilfenahme mechanischer Apparaturen verwendet.

Zur Verwirklichung dieser großen Hausausstattungen hat die Ufa ausgedehnte, neuzeitliche Werkstätten eingerichtet, in denen Maler, Dekorateur, Stukkateure, Zimmerleute, Tischler, Mechaniker und Elektriker beschäftigt sind.

Naturgemäß ist jeder Frontreklame nur ein verhältnismäßig kurzes Leben beschieden. Sie findet jedoch einen Nachhall in den Reklameausstattungen der Nachspieltheater, denen der Film fast immer mit diesen Plänen und Photographien geliefert wird.

Auch mit allen übrigen Dingen, die das Werbewesen angehen, befaßt sich Rudi Feld, da es ja in der Tat keinen Werbezweig gibt, dessen Wesen und Eigenart ihm nicht bekannt wäre.



42