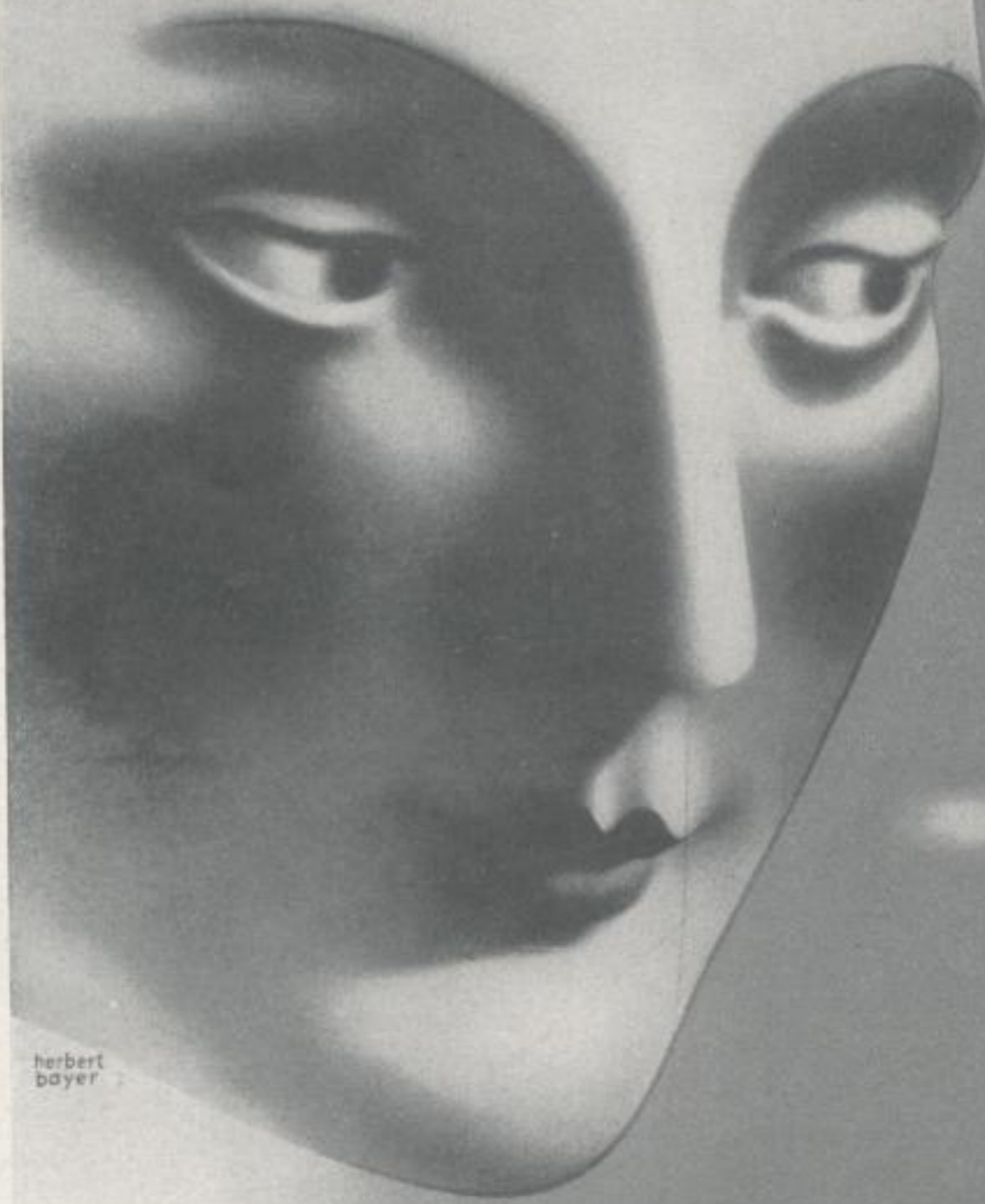


die neue linie



herbert
bayer

das blatt der frau von heute

Zeitschriftenumschlag
Magazine Cover

Herbert Bayer, der Leiter des Berliner Dorland Studios, kommt vom Bauhaus Dessau. Seine Arbeiten sind eine systematische Weiterleitung dieses sehr interessanten Versuchslaboratoriums für angewandte Kunst zur Praxis hin. Die meisten Anregungen der neuen Typographie und der neuen typographischen Bildgestaltung unter Verwendung der Photographie haben ihren Ursprung in den Arbeiten des Bauhauses Dessau, und die Arbeiten Bayers zeigen mit die interessantesten Resultate dieser Versuche.

Herbert Bayer, the director of the Berlin Dorland Studios, comes from the Dessau Bauhaus. His work is a systematic development of the practical side of the ideas of this very interesting experimental laboratory of applied art. The new typography and the new typographic pictorial art, making use of photography, have drawn most of their inspiration from the work of the Dessau Bauhaus and Bayer's designs show some of the most interesting results of these experiments.

