



Gelegenheitsgraphik  
Occasional Graphic

In seinen freien Arbeiten nähert sich Herbert Bayer mehr dem Kreise der neueren Pariser Kunst. Seine Bilder sind fast durchweg symbolischer Natur. Auch bleibt hier die Zeichnung immer das Primäre, die Farbe dient nur zur Unterstützung des Symbols. Es sind graphische Malereien.

H E R B E R T B A Y E R

Südliche Landschaft  
South Landscape

