



Photo einer Hotelterrasse
Photo of an Hotel Terrace

Selbst als Photograph bleibt Herbert Bayer ein Graphiker. Seine Bildauschnitte und die Gegenüberstellung der schwarzen und der weißen Flächen mit den verbindenden grauen Halbtönen geben gewissermaßen schon Abstraktionen einer Landschaft, die nur mit der photographischen Linse gezeichnet sind.

H. K. Frenzel

Even as photographer Herbert Bayer does not cease to be a graphic artist. His pictorial outlines and the contrasting of black and white areas with the connecting gray half-tones convey what may be called abstractions of a landscape, drawn, as it were, with the lens of the photographic camera.

Translated by E. T. Scheffauer

H E R B E R T B A Y E R

Transbordeur-Brücke
in Marseille

Transbordeur Bridge
in Marseilles

