

Großes Papierverarbeitungswerk, vorwiegend beschäftigt mit der Anfertigung von Pakungen und Etiketten, sucht für eigenes Atelier

jungen, talentierten Zeichner

vorwiegend für Schrift und Ornament. Verständnis für gute Raumverteilung und peinlich saubere Durcharbeit ist Bedingung.

Angebote mit Zeugnisabschriften und Gehaltsangabe unter **5 54**

Für unser Entwurfs-Atelier suchen wir einen

GRAPHIKER

der die Gewähr bietet, die in einer Großdruckerei (Buchdruck, Offset, Steindruck, Stahlstichdruck, Großbuchbinderei) vorkommenden Entwürfe mannigfaltigster Art, besonders Schrift, künstlerisch und flott zu erledigen. Ausführliche Bewerbungen mit Mustern gefertigter Arbeiten unter **H 56** an den Verlag

Bild und Text für Gemeinschaftswerbung

Wir suchen Verbindung mit Herren, die auf Grund ihrer Branchenkenntnisse in der Lage sind, geschickt aufgemachte, wirkungsvolle Werbevorschläge für Gemeinschaftswerbungen einzelner Berufsgruppen zu entwerfen und durchzuführen.

Zuschriften an die **Direktion der Graphischen Kunstanstalten F. Bruckmann A.G., München, Lothstraße 1**

Maler- und Werbegraphiker

Mitglied des B. D. G.

Plakat · Inserat · Werbefoto · Buch- und Zeitschriftenillustration.

Arbeitete in bedeutendem Atelier und in der Industrie, zuletzt selbständig.

Sucht Anstellung im In- oder Auslande

Zeugnisse und Arbeiten postwendend zu Diensten.

Angebote an den Verlag der **Gebrauchsgraphik** unter **H 53**

Gebrauchsgraphiker

30 Jahre alt, abgeschlossene künstlerische Ausbildung, zuletzt in Berliner Atelier tätig gewesen, sucht Stellung für allgemeine Gebrauchsgraphik (Figur, Sachdarstellung, Schrift) in größerem Betriebe, Verlag oder Druckerei.

Zuschritten unter **P. 51** an die Expedition der **Gebrauchsgraphik**

Atelierleiter • Gebrauchsgraphiker

ideenreich, perfekt im Entwurf, der versteht, jeder Drucksache eine einprägsame Wirkung zu geben und die Mitarbeiter zielbewußt leitet, findet umfangreiches Arbeitsfeld in einer **Großdruckerei** (Buch-, Offset- und Kupfertiefdruck) **Norddeutschlands**.

Angebot mit Gehaltsansprüchen, unter Einsendung der neuesten Arbeiten, unter **O 55**

Mode-Zeichnerin

für lithographische Wiedergabe, flotter Stil und saubere Technik. von großem Berliner Mode-Verlag gesucht (Anfängerin zwecklos). Angebote, nur mit Vorlagen, unt. R. S. 11201 bef. **Rudolf Mosse, Berlin SW100**

EINBANDDECKEN

nebst Inhaltsverzeichnis für den Jahrgang

1930

der **Gebrauchsgraphik** sind noch lieferbar. Preis für die Halbjahrsdecke nebst Inhaltsverzeichnis Mk. 2.25 in Leinen mit Goldaufdruck.

VERLAG DER „GEBRAUCHSGRAPHIK“

VERANTWORTLICH FÜR DIE SCHRIFTFÜHRUNG: PROF. H. K. FRENZEL, BERLIN; FÜR DEN ANZEIGENTEIL: A. ENGELBRECHER, BERLIN-LICHTERFELDE
DRUCK: PHÖNIX ILLUSTRATIONS-DRUCK UND VERLAG G. M. B. H., BERLIN