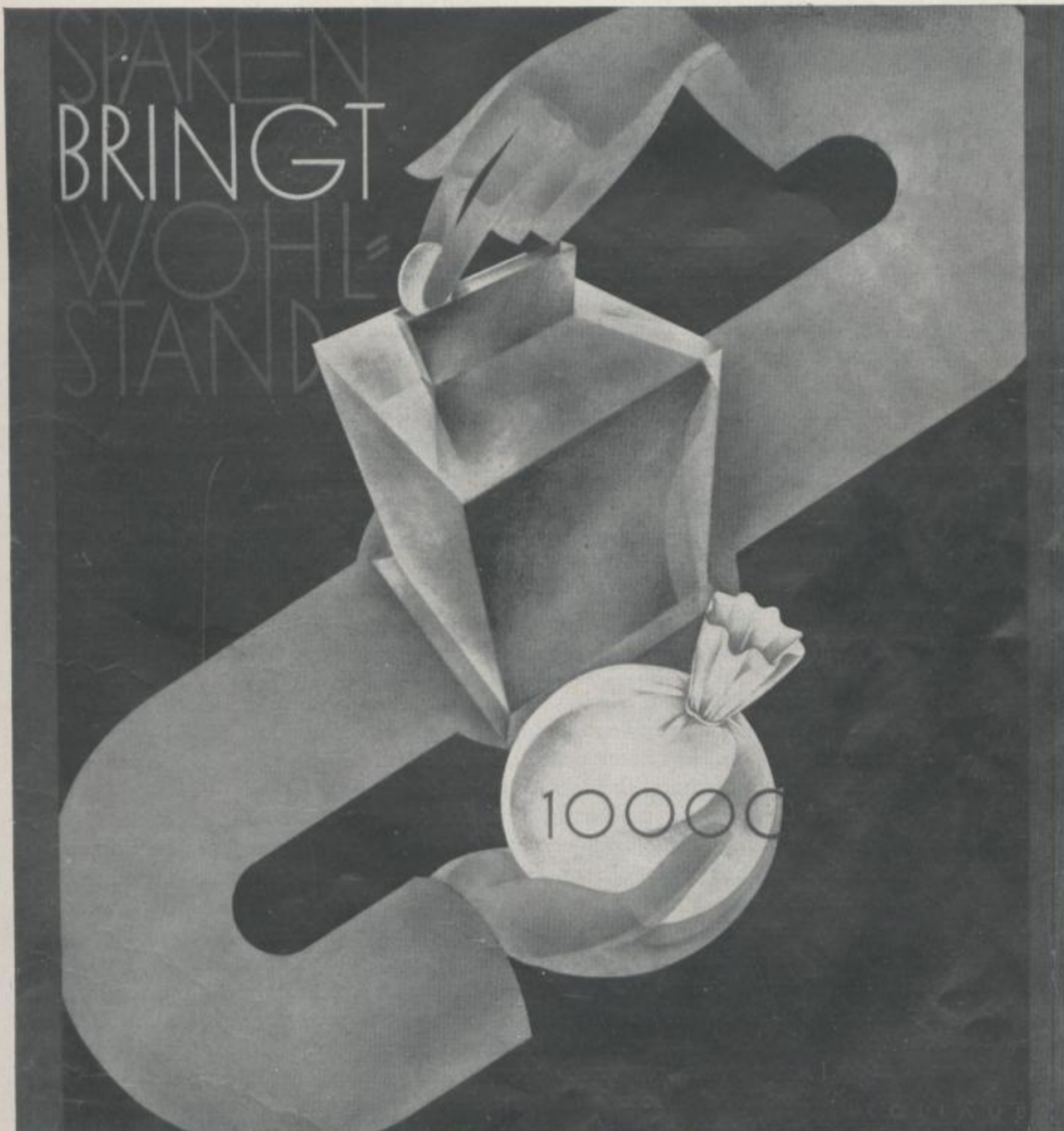


Als Ergebnis dieses Versuches, Architektur und Graphik in paralleler Funktion zu einer künstlerischen Einheit zusammenzuschließen, die dennoch nicht Selbstzweck wurde, ist festzustellen: eine synthetische Raumwirkung von jener Ruhe und Sammlung, deren man zur Bewältigung

wissenschaftlichen Darstellungsmaterials bedarf und zu der eben nur jene Art klug beherrschter Gebrauchsgraphik führen kann, die Grundsätzliches in grundsätzlicher Form darbietet.

as is necessary for the mastery of scientific representations, an effect which can only be achieved by commercial art in a wisely controlled form, offering something fundamental in an essentially fundamental form.

Translated by E. T. Scheffauer



Entwurf
Design

C O L L A U D

Plakat einer Sparkasse
Poster for a Savings Bank

55