

Weinkarte
Winocard

Atelier Draeger



Das Haus Nicolas gehört zu den großen Pionieren der Pariser Reklame. Überall sieht man seine Plakate und Inserate. Aber das Haus Nicolas ist nicht nur bekannt, es ist berühmt und beliebt. Schließlich, und das ist es gerade, was uns am meisten interessiert, wird seine Reklame immer von einem feinen Verständnis für das Publikum getragen, für die Ware, die zum Verkauf angeboten wird, und nicht minder für den schaffenden Künstler. Und immer wahrt die Propaganda dieses Hauses doch ihre persönliche Note.

The house of Nicolas is among the great pioneers of Parisian advertising. But the house of Nicolas is not only well-known, but famous and a favorite. Finally, and this is the factor which interests us most of all, its advertising is always inspired by subtle understanding of the public, of the ware to be offered and of the creative artists who are to proclaim its merits. The propaganda issuing from this house is always distinguished by a personal note.