



R o b e r t
B e r é n y

Essig-Plakat

Poster for Vinegar

Alexander Bortnyik ist Meister der geometrischen Richtung, und seine Plakate zeigen eine besonders hohe Stufe dieser Ausdrucksform. Seine sehr begabten Schüler und Nachfolger sind Georg Nemes und Georg Radó.

Das Plakat MTI (Ungarisches Telegraphenbüro) ist in seiner Einfachheit und Zweckmäßigkeit von größter Suggestivität.

Die Künstler Ludwig Csabai-Ékes, Professor Julius Kaesz und Gustav v. Végh sind Vertreter der kunstgewerblichen Richtung. Kennzeichnend für Csabai-Ékes ist das stark Stilisierte, bei Kaesz tritt in der Strenge der Komposition und der blendenden Raumlösung der Innenarchitekt zum Vorschein, und in den Plakaten v. Véghs erkennen wir zeichnerisches Können und vollendete