



PROF. WALTER KLEMM

Holzschnitt Wood Cut

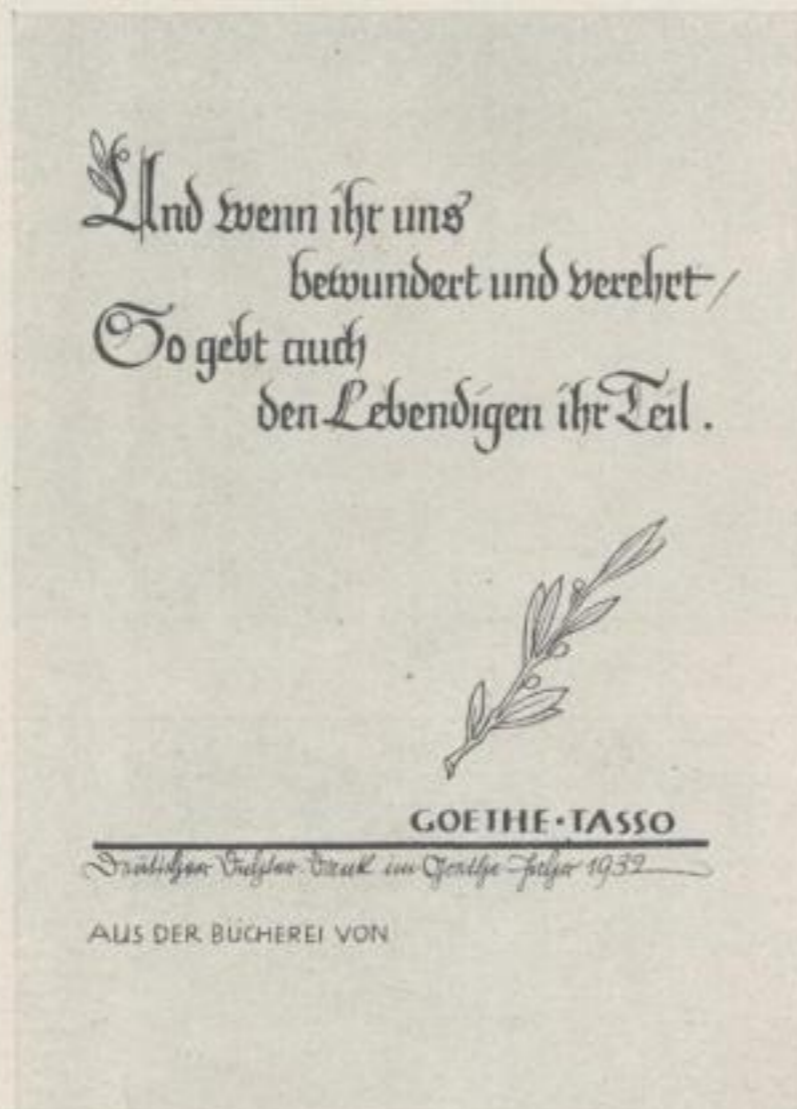
## DEUTSCHER DICHTERDANK IM GOETHEJAHR 1932 TRIBUTE TO GERMAN WRITERS IN THE GOETHE YEAR 1932

Veranlaßt vom Reichskunstwart Dr. Redslob

Proposed by Dr. Redslob (National Warden of Art)

Es ist ein ansprechender Gedanke, in Form von Bucheignerzeichen Erinnerungsblätter zum Goethe-Jahr herauszugeben. Zehn deutsche Graphiker haben sich daran beteiligt: Erich Büttner, I. V. Cissarz, Walter Klemm, Rudolf Koch, Karl Michel, Emil Orlik, Max Slevogt, E. R. Weiß, Hans Wildermann, Friedrich Winckler-Tannenberg; also alles bekannte Buchgraphiker, die ihre

It is a promising idea, to issue pictorial souvenirs of the Goethe year in the form of Ex Libris. Ten German artists have united in the good work, all of them well-known book illustrators who have chosen to pay their tribute to the greatest German poet in terms of their own art: Erich Büttner, I. V. Cissarz, Walter Klemm, Rudolf Koch, Karl Michel, Emil Orlik, Max Slevogt, E. R. Weiß, Hans



PROF. RUDOLF KOCH



PROF. E. R. WEISS