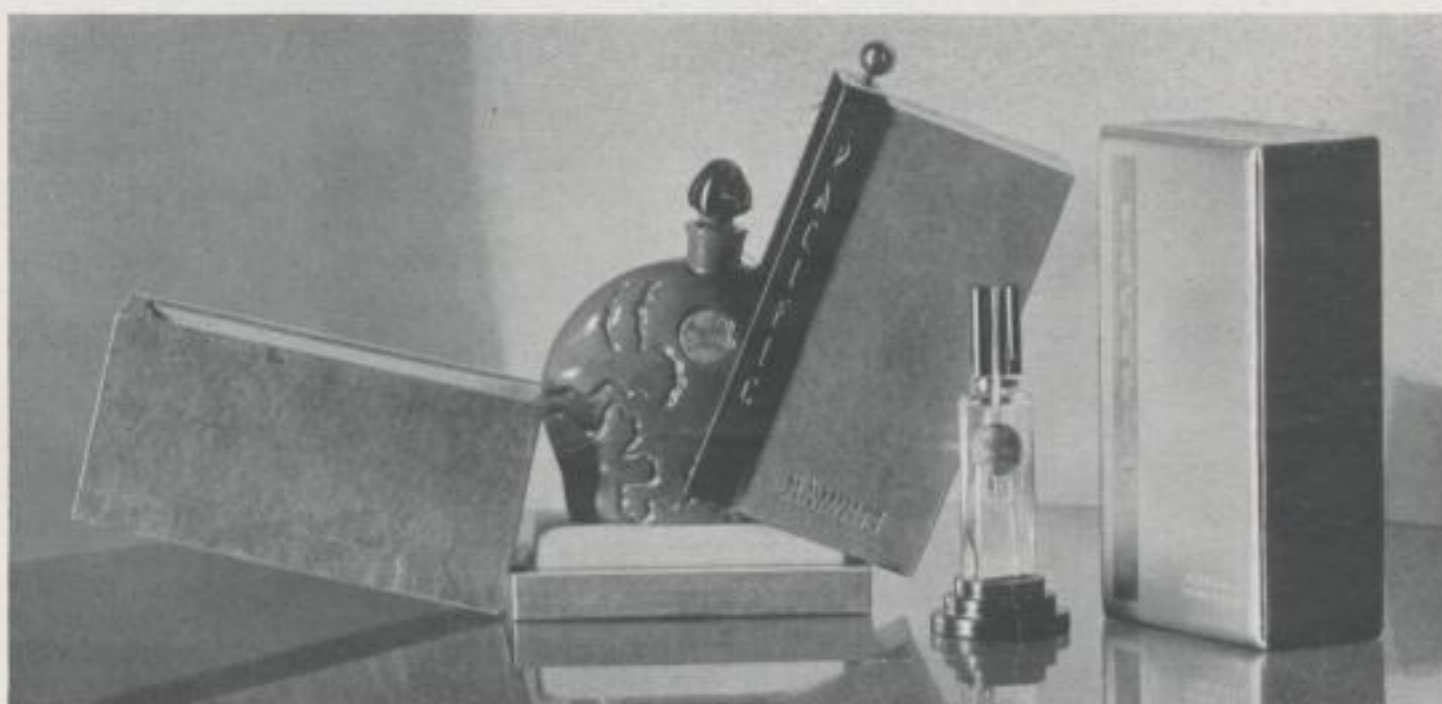


Wert des Inhalts etwa in Einklang stehen, so ließe sich doch Gefälligeres als jene große, einer Wasserkaraffe ähnliche Flasche bieten, die 4711 verkauft. Die bauchigen und dreieckigen Flaschen — geringeren Inhalts — derselben Firma wirken viel ansprechender.

Die Franzosen sind nicht nur erfahrene Parfumeure, sie haben auch Sinn für das Dekorative, besonders für die kultivierte Aufmachung aller zum Boudoir gehörenden Artikel. So sind die Packungen, Hüllen und Flakons, die d'Orsay in den Handel bringt, fast ausnahmslos Zierden für den Toilettentisch. Originelle, spielerische, oft auch allzu spielerische Formen, die keine sinnvolle Beziehung mehr zu ihrem Inhalt haben. Hübsch wirkt eine scheinbare Buchhülle, geschickt ist die Art der übrigens nicht teuren Auf-



de luxe (a fact which the rivals of these two firms do not take into account). Although the price of the setting ought to be more or less in harmony with the value of the contents, still something better might be offered than 4711's large packing, which looks like a station restaurant carafe. The full-bodied and three-cornered bottles for smaller quantities issued by the same firm are much more inviting.

The French are not only experienced perfumers, but also masters of the decorative, especially of the cultivated get-up of all trifles intended for the boudoir. Thus the

